

“L’écriture,
c’est ma survie !”

NOTRE
REPORTAGE
CHEZ LUI



N°4170 / 31 juillet au 6 août 2026

France Dimanche

- Le courage des pompiers
- Les animaux victimes du brasier
- Les pires feux de forêt de l’histoire de France

DOSSIER
SPÉCIAL INCENDIES

Un été meurtrier !

Emportée
par le
cancer

MARIE-PAULE BELLE

Elle s’est laissée
mourir !

PHOTOS
EXCLUSIVES

Aux obsèques
de Françoise
Coquet

**MICHEL
DRUCKER**

Un homme **brisé !**

ADRIANA KAREMBEU

**Sa cure
en Suisse !**

SANTÉ-BEAUTÉ Nos produits chouchous de l’été

L 14146 - 4170 - F: 1,90 €





Dany BOON L'amour fou !

Programmé les 15 et 16 juillet au festival Juste pour rire, à l'Olympia de Montréal (Canada), avec son dernier spectacle *Clown n'est pas un métier !!*, l'acteur de 60 ans a fait rimer humour... avec amour ! Aux côtés de **Clara Vello**, 44 ans, sa maquilleuse et compagne depuis près d'un an, il s'est offert, en coulisses, une séance photo immortalisant leur bonheur. Comme le prouve ce cliché, question grimace, sa belle ne manque pas de répartie ! Pas de doute, le clown a trouvé son maître...

Le chiffre

100

C'est la totalité (100 % !) des droits d'auteur générés par *Dai Dai*, l'hymne du dernier Mondial de football, que la chanteuse Shakira reversera au fonds FIFA Global Citizen pour l'éducation.

■ Mireille MATHIEU

Entourée de ses treize frères et sœurs, la chanteuse a soufflé ses 80 bougies à l'Hôtel d'Europe d'Avignon (Vaucluse), sa « deuxième maison ». Vincent, son cadet, lui avait préparé un magnifique gâteau à étages !



■ CHARLES III et CAMILLA

Voilà le genre d'annonce qui fait rêver... La famille royale britannique, qui veut moderniser sa communication et renforcer sa présence sur les réseaux sociaux, recherche un vidéaste professionnel, rémunéré jusqu'à 60 000 euros par an. Avis aux amateurs !





N° 4170
Du vendredi 31 juillet
au jeudi 6 août
2026

SOMMAIRE

L'actu

- 4 **BIEN VU !**
- 6 **SPÉCIAL INCENDIES**
Les stars dans l'enfer des flammes
Un été meurtrier
- 10 **Marie-Paule BELLE**
Elle s'est laissée mourir !
- 12 **Adriana KAREMBEU**
Sa cure en Suisse !
- 13 **Anne-Sophie LAPIX**
La malédiction continue !
- 14 **Michel DRUCKER**
Un homme brisé !
- 17 **TÉLÉ**
- 18 **INTERVIEW**
Pierre PERRET
« Je me réfugie dans l'écriture, c'est ma survie ! »
- 22 **FAIT DIVERS**
Le ciel nous tombe sur la tête !
- 24 **BONNE NOUVELLE !**
- 42 **LES COUPS DE FOUDRE DE L'ÉTÉ**
MIU-MIU et Julien CLERC
L'amour est dans le pré !
- 46 **C'ÉTAIT HIER...**
Grégory LEMARCHAL
La France pleure son ange
- 50 **DERNIÈRE HEURE**

1946 - 2026
80
France
Dimanche
ans



36



24

17



30

Le mag

- 26 **L'ESPACE JEUX**
- 28 **CONSO**
Bijoux anciens
Une mine d'or insoupçonnée
- 29 **JUSTICE**
par le commissaire Vénère
- 30 **BEAUTÉ**
Les hits de l'été
- 32 **CUISINE**
- 35 **ANIMAUX**
- 36 **TRÉSORS DU MONDE**
Salzbourg
La partition enchantée
des Alpes autrichiennes
- 40 **HOROSCOPE** par Deborah Barsky
- 41 **RÉSULTATS DES JEUX**
du numéro 4169
- 48 **CULTURE**
- 49 **COURRIER DES LECTEURS**

28

Bien vu !

Par Lili CHABLIS



FAUSTINE BOLLAERT

Un amour de chien !

Pause méritée pour l'animatrice, venue se ressourcer dans sa maison de Saint-Cast-le-Guildo, en Bretagne, accompagnée de sa fidèle **Phoebe** que rien n'arrête. Même par 40 °C, c'est dans les bras de sa maîtresse adorée qu'elle est le mieux ! Si ce n'est pas de l'amour...

MAREVA GALANTER

Retour

aux sources

Privée d'Arthur, blessé à la jambe, mais avec leur fille Manava, 10 ans, Miss France 1999 a retrouvé Tahiti, son île natale. Au menu : baignades dans le lagon, randonnées en montagne et eau de coco fraîche servie dans sa noix... Le rêve !



LÉA FRANÇOIS

Palme d'or !

À Drvenik Veli, en Croatie, où elle séjourne en famille, la comédienne de *Plus belle la vie*, encore plus belle profite... de la vie ! Les eaux turquoise de l'Adriatique, qu'elle explore avec planche, masque et tuba, sont le plus euphorisant des cocktails !





YANNICK NOAH

Swing sur le green !

Du tennis au golf, il n'y a qu'un pas ! Nouvelle passion pour l'interprète de *Saga Africa*, qui, le 23 juillet dernier, s'est offert un parcours sur le golf d'Évian-les-Bains avant d'aller chanter le soir à Sciez, toujours en Haute-Savoie. Quelle forme !

QUI EST-CE ?

SES ÉMISSIONS ONT AIDÉ BIEN DES FEMMES À SE SENTIR MIEUX DANS LEUR PEAU... ET LEURS VÊTEMENTS. LE STYLE, C'EST SON DADA ! ET CE N'EST PAS SA BLESSURE AU COUDE QUI L'EMPÊCHERA D'ÊTRE LA PLUS BELLE POUR ALLER DANSER...

Cristina CORDULA.



Les stars dans l'enfer des

Plus de 220 000 personnes évacuées, environ 14 000 entreprises en cessation d'activité temporaire, déjà 42 000 hectares brûlés, près de 250 maisons anéanties... La Gironde vient d'être le théâtre d'une tragédie d'une envergure inédite, dont les retombées humaines, écologiques et économiques sont encore difficiles à évaluer. Lieu de villégiature privilégié de plusieurs personnalités, la presqu'île du cap Ferret a notamment subi des dégâts impressionnants qui ont bouleversé ses plus célèbres habitants.

Depuis plusieurs jours, le Sud-Ouest est touché par d'effroyables **feux de forêt**. Outre ses habitants anonymes, plusieurs personnalités ont été victimes de cette terrible tragédie.



Laura Smet.



Sophie Davant.

"C'est toute mon enfance qui vole en fumée", déplore Sophie Davant.

Ingrid Chauvin.



flammes

Le jeudi 23 juillet, l'animateur **Julien Courbet** a ainsi dû quitter, par la force des choses, sa résidence secondaire de Lège-Cap-Ferret, la première grosse commune menacée par les flammes. « J'ai commencé à avoir un petit peu peur, et dans ce cas-là, on pense à mettre sa famille à l'abri, a-t-il écrit sur ses réseaux sociaux. En plus de ça, si jamais ils décident d'évacuer le cap Ferret dans la nuit, moins il y aura de gens à évacuer, plus ce sera facile pour les pompiers. Le mieux, c'était de partir. »

“Cendres noires”

Propriétaire d'une « cabane » à Claouey, un quartier de Lège, **Ariane Massenet** a également été contrainte d'abandonner son habitation dans la nuit du 23 au 24 juillet pour se mettre à l'abri à Bordeaux. Elle a déclaré dans *Libération*

avoir vu « tomber du ciel des grosses cendres noires, des bouts d'écorces et des feuilles de chêne entièrement calcinées mais entières ».

La même chose est arrivée à **Sophie Davant** et à **William Leymergie**, alors en vacances. L'animatrice a relaté cette expérience traumatisante au *Parisien* : « On a reçu un ordre de la préfecture demandant à tous les habitants de la presqu'île de la quitter [...] et on a dû évacuer à 4 h 30 cette nuit [soit le 23 juillet, ndlr]. [...] On a mis 2 h 45 en voiture pour faire 10 kilomètres parce que tous les gens ont reçu le même ordre au même moment. » Tandis que son compagnon ralliait Paris, Sophie Davant s'est « réfugiée en face, chez un ami, à Arcachon ».

Pascal Bataille.

Julien Courbet.

« C'est toute mon enfance qui vole en fumée. Ça me fait de la peine », s'est-elle également émue.

Vendredi 24 juillet, c'était au tour d'**Ingrid Chauvin** de prendre la parole sur Instagram. L'actrice, qui s'apprêtait justement à rejoindre sa famille au cap Ferret, a dû revoir ses plans et assister, impuissante, au malheur des siens, restés au contact des flammes. « J'étais en totale connexion avec ma famille à essayer de les soutenir de loin comme je pouvais, avec cette horreur d'entendre sa maman pleurer au téléphone, [...] de penser à mes grands-parents de plus de 90 ans qui sont évidemment choqués, fragiles émotionnellement. »

“Heure par heure”

« Que la lumière soit plus forte que les flammes. Courage aux pompiers, force et prière », a de son côté écrit **Laura Smet**, au même moment, depuis sa maison « à deux minutes de la mer »,

“Je n'en ai pas dormi de la nuit, s'exclame Pascal Bataille, j'étais horrifié.”

d'où elle a pris d'impressionnants clichés du sinistre. Quant à **Pascal Bataille**, qui possède un bien sur la presqu'île mais qui était au Sénégal lorsque l'incendie s'est déclaré, il n'a pas caché son émotion et son angoisse dans les colonnes du *Parisien*. « Ma famille, mon fils aîné, mon petit-fils de 9 mois et ma chienne s'y trouvaient. [...] J'étais au téléphone avec eux heure par heure, je n'en ai pas dormi de la nuit. J'étais horrifié. »

Louis-Paul CLÉMENT

Un été meurtrier

Des milliers d'hectares partis en fumée, une biodiversité décimée et des combattants du feu épuisés : jamais la France n'aura connu une **catastrophe** d'une telle ampleur pour ses forêts.



LE COURAGE DES POMPIERS

Selon un bilan établi le 27 juillet, 84 sapeurs-pompiers ont été blessés au cours du terrible combat qu'ils ont engagé contre le sinistre en Gironde. Un incendie gigantesque qui continue de tester leurs limites. « C'est un feu qui n'a pas de sens, il n'a pas de direction. On ne peut pas prévoir », a expliqué un responsable du SDIS (Service départemental d'incendie et de secours) de Gironde à l'AFP. Une femme sapeur-pompier

volontaire accourue des Deux-Sèvres a aussi confié au *Courrier de l'Ouest* : « Dans une carrière de pompier, on ne revivra peut-être pas ça très souvent. C'est inexplicable. Tout ce qu'on a vu... » Avant d'ajouter : « Je n'aurais jamais pensé pouvoir tenir. »

Et pourtant, elle a tenu, comme nombre de ses collègues dont la bravoure est justement applaudie par les Français. Invité du journal de 20 heures de TF1 le 24 juillet,

le ministre de l'Intérieur, Laurent Nuñez, n'a pas tari d'éloges à leur sujet : « Ils sont fatigués, je vous le confirme. Je veux vraiment saluer leur détermination et leur courage. »

À l'heure où nous écrivons ces lignes, la mobilisation restait importante : 2 500 sapeurs-pompiers sont toujours à pied d'œuvre, tout comme 1 500 militaires et 1 400 membres des forces de sécurité intérieure venus les renforcer...

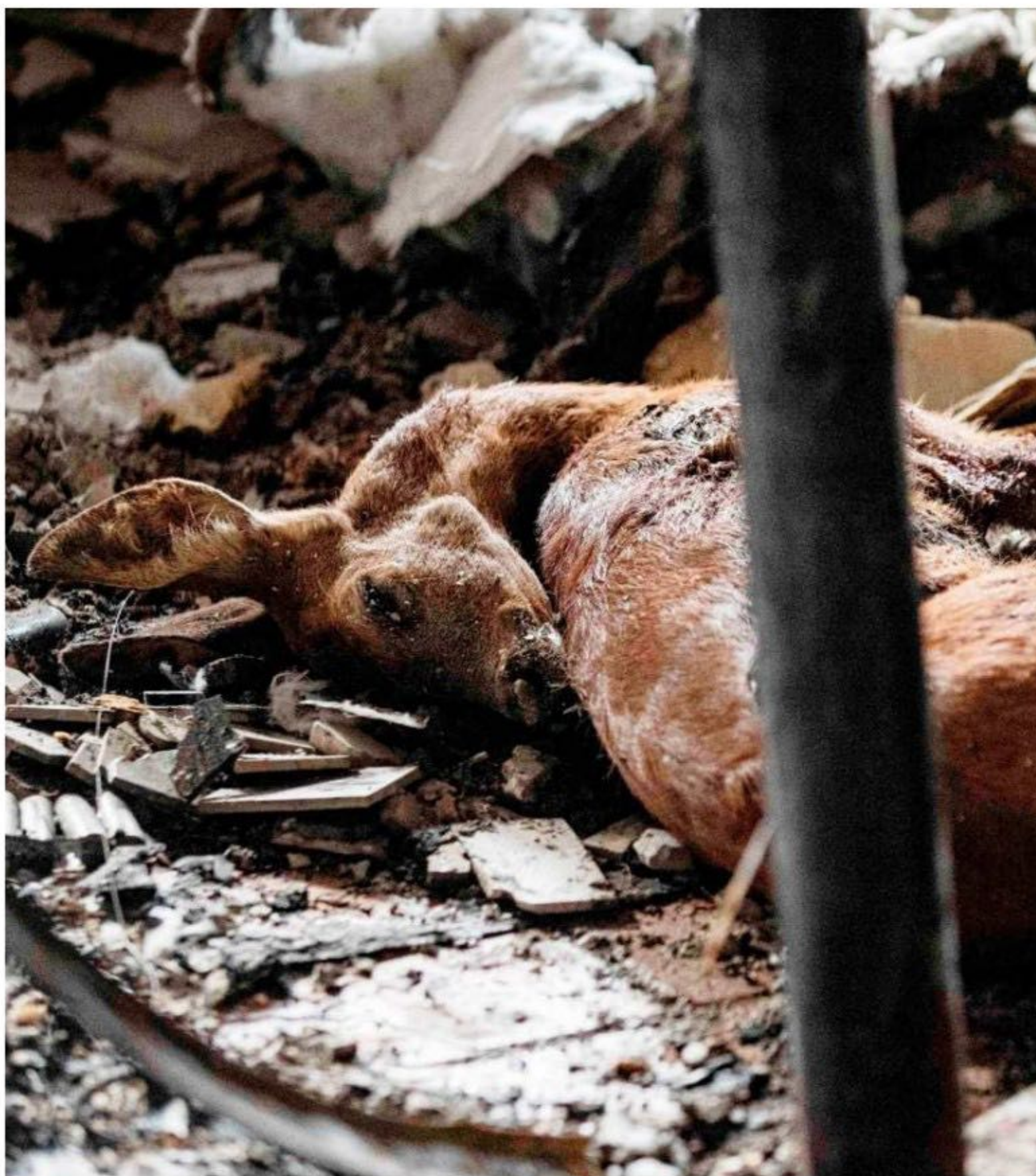
LES ANIMAUX, MARTYRS DES BRASIERES

La faune est toujours la première victime collatérale de ces terribles incendies qui ne se contentent pas de ravager la flore. Plusieurs opérations ont été mises en place ces derniers jours pour porter secours aux bêtes piégées par les flammes.

Dans la nuit du 25 au 26 juillet, le Centre de soins de la faune sauvage de Tonneins (Lot-et-Garonne) a ainsi accueilli pas moins de 120 animaux. Goélands, hérissons, passereaux, chouettes chevêches ont été pris en charge par des vétérinaires et des jeunes en service civique, qui les ont soignés ou au moins « regonflés à bloc » après le traumatisme qu'ils venaient de subir.

La directrice du lieu, Christine Salane, a déploré, dans *Le Petit Bleu d'Agen*, le manque de « centres spécialisés pour les bêtes brûlées en France, comme on a pu en voir en Australie il y a quelques années ». Elle a également mis en garde contre le retour des chaleurs extrêmes et leurs funestes effets : « La canicule a été catastrophique, on pouvait avoir une soixantaine d'animaux par jour. Par exemple, on a eu énormément de martinets tombés des toits, étourdis par la chaleur. »

La Fondation Brigitte-Bardot a, pour sa part, mis à disposition son site de Montpon, en Dordogne, pour recueillir les animaux domestiques et sauvages en souffrance.



LES PIRES FEUX DE L'HISTOIRE EN FRANCE

Fin juillet 2026, le pays a dépassé les 115 000 hectares brûlés. Un triste record historique qui surpasse de loin les précédents : 88 000 hectares en 1976, 73 000 en 2003, 59 000 en 2022... Selon le Système européen d'information sur les feux de forêt (Effis, un acronyme anglais), 312 incendies ont été répertoriés depuis le premier épisode de canicule qui a touché l'Hexagone en mai dernier.

Les fortes chaleurs favorisent en effet une reprise des brasiers, ce que craignent les autorités. Selon Guillaume Woznica, spécialiste en météorologie : « La sécheresse des sols en Gironde et dans les Landes crée des conditions propices à la propagation des feux. »

Une augmentation constante des foyers est observée depuis 2019, quand un premier pic de 304 incendies avait été atteint. Auparavant, entre 2006 et 2018, on tournait en moyenne à 22 épisodes de feu par an. Et sur cette période de douze ans, « seulement » 68 000 hectares étaient partis en fumée, soit beaucoup moins qu'en à peine deux mois cette année !

La question est donc désormais de savoir si 2026 restera dans les annales comme une année record ou comme l'annonciatrice d'étés dramatiques à répétition. La flotte française de Canadair est vieillissante et montre chaque jour ses limites. Malheureusement, de nouveaux appareils ne seront livrés qu'en 2028 et 2032... ■ **LPC**

Marie-Paule BELLE

Elle s'est **laissée mourir** !

Atteinte d'un cancer du sein depuis de nombreuses années, **l'inoubliable interprète de "La Parisienne"** s'est éteinte le 25 juillet, à l'âge de 80 ans.



Elle avait promis de profiter de « chaque seconde de note de musique », comme elle l'annonçait pudiquement lors de son concert d'adieu donné au printemps dernier. Jusqu'au bout, Marie-Paule Belle aura tenu parole. Pourtant, la chanteuse livrait depuis plusieurs années un terrible combat. Atteinte d'un cancer du sein diagnostiqué en 2016, puis frappée par une grave récurrence en 2023, l'interprète de *La Parisienne* a longtemps refusé de céder au découragement.

Adieux

Mais ces derniers jours, elle avait baissé les bras, rendant les armes face à cette terrible maladie qui a fini par l'emporter. Comme le révèle son grand ami Serge Lama [lire l'encadré ci-contre], dont elle avait assuré dans les années 1970 les premières parties, elle s'est laissée mourir, impuissante face à ce crabe qui la rongait depuis si longtemps. Le 25 juillet, à Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine), la chanteuse et pianiste à la gouaille légendaire s'est éteinte à l'âge de 80 ans, laissant le monde de la chanson française en deuil.

“C'est idiot de cacher un problème de santé”, avait-elle déclaré.

Ceux qui l'ont applaudie ces derniers mois n'imaginaient pas qu'ils assistaient en réalité à ses adieux... Ainsi, en mai, au Théâtre de Passy, à Paris, Marie-Paule Belle présentait sur scène son spectacle intitulé *Au revoir et merci*. Personne ne voulait croire qu'il s'agissait de son ultime tour de chant. Quelques mois plus tôt, en novembre 2024, elle avait déjà bouleversé ses admirateurs aux Folies

Bergère, également à Paris. Ces soirs-là, rares étaient ceux qui avaient remarqué que la chanteuse portait une perruque en raison de la chimiothérapie qu'elle poursuivait, suite à cette récurrence dont elle ne faisait pourtant pas mystère.

« Dans ma famille, il y a 57 médecins... C'est idiot de cacher un problème de santé. Les cancers se guérissent de mieux en mieux. Quand on a la chance d'être une personnalité publique, c'est bien aussi d'en parler pour dire qu'on peut s'en sortir... », avait-elle déclaré dans *France Dimanche*.

Liberté des femmes

La maladie avait surgi dans son existence en 2016, au moment même où elle perdait la femme de sa vie, l'écrivaine Françoise Mallet-Joris. Les traitements l'obligent alors à interrompre sa carrière et la plongent dans une situation extrêmement difficile sur le plan financier. Elle s'accroche pourtant. Pour la mémoire de Françoise. Pour son public. Et surtout parce que chanter est devenu une nécessité vitale. Lorsque la maladie revient avec violence, en 2023, les médecins découvrent des métastases « s'étendant du cou jusqu'au ventre ».

SHEILA

“J'ai adoré chanter avec elle !”

Les deux artistes avaient partagé des duos inoubliables autour du tube *La Parisienne*, à la télévision. « J'ai adoré chanter avec elle. Elle était pétillante, drôle, sympathique. Elle nous prend de court, je n'étais pas préparée à ce qu'elle parte. Je pense très fort à elle », a écrit avec tristesse Sheila sur Facebook. ■



SERGE LAMA

Il lève le voile sur sa dernière conversation avec sa sœur de cœur !

C'est avec émotion que le chanteur a confié, dans *Paris Match*, avoir eu sa grande amie tout récemment au téléphone. « Elle m'avait dit qu'elle n'avait plus envie de voir qui que ce soit, elle était bien chez elle, dans sa petite chambre. J'avais compris que les choses iraient vite... » Trop diminué pour lui adresser un dernier

adieu, Serge Lama n'assistera pas aux funérailles prochaines de la chanteuse : « Je ne peux plus me déplacer et j'ai eu mon compte d'obsèques de gens que j'aimais... Et puis on n'a pas besoin de ça, Marie-Paule et moi, pour savoir qu'on s'aimait. » Des confidences bouleversantes... ■

Encore une fois, cette battante reprend les traitements, sans renoncer à l'idée de chanter. Née le 25 janvier 1946 à Pont-Sainte-Maxence, dans l'Oise, elle quitte très jeune sa région natale. Alors qu'elle a 8 ans, ses parents s'installent à Nice (Alpes-Maritimes), une ville qui devient sa terre d'adoption. Fille d'un médecin, la petite Marie-Paule découvre très tôt le piano et révèle vite des dons exceptionnels. Formée à la musique classique, elle rêve d'une carrière de concertiste. Parallèlement, elle entreprend des études de psychologie à la faculté de Nice.

Son destin bascule en 1969. À la suite d'un pari entre amis, Marie-Paule s'inscrit à un concours de chant organisé par Radio Monte-Carlo. Elle se présente avec une guitare décorée d'une fleur et remporte la compétition. Convaincue que sa place est sur scène, elle décide de tenter sa chance à Paris, où elle va écumer les cabarets.

Autre tournant décisif : sa rencontre avec l'écrivaine Françoise Mallet-Joris. Entre les deux femmes naît une passion amoureuse aussi forte que leur extraordinaire complicité artistique. Romancière reconnue, la romancière devient la principale parolière de sa

compagne. En 1976, le succès explose. Son tube *La Parisienne* devient un phénomène. Sous ses airs légers, la chanson, écrite par Françoise Mallet-Joris et dont la musique en forme de clin d'œil à Jacques Offenbach a été composée par Marie-Paule Belle, revendique avec humour la liberté des femmes. D'autres succès suivront, parmi lesquels *Wolfgang et moi*, en hommage à Mozart, *Mes insomnies*, ou encore *Quand nous serons*

amis. Assise derrière son piano, l'artiste espiègle impose un style inimitable, mêlant autodérision et émotion.

Une fois séparées, Françoise et Marie-Paule demeurent liées jusqu'à la

disparition de l'écrivaine, en 2016. « Cette complicité et cet amour ont duré toute ma vie, sous toutes ses formes. Il s'agissait vraiment d'un amour fulgurant qui vous plonge dans une parenthèse magique par rapport au réel », avait confié à *Télé-Loisirs* celle qui avait fait le choix de ne pas avoir d'enfant.

Marie-Paule Belle laisse derrière elle une carrière de plus de cinquante ans, traversée par les succès, les blessures et les renaissances, qui fait d'elle l'une des grandes dames de la chanson française...

Valérie EDMOND

Impuissante face à ce crabe qui la rongait, elle a fini par baisser les bras.

Adriana KAREMBEU

Sa cure en Suisse !



Prise dans une bataille judiciaire éprouvante, l'ancienne star de dans une **clinique privée**, loin

Rien ne va plus pour Adriana Karembau ! Séparée de son second mari, André Ohanian, depuis décembre 2022 et alors que leur procédure de divorce se déroule dans un climat extrêmement tendu, la star doit faire face à une nouvelle offensive judiciaire de la part de son futur ex-époux. Au cœur de cette bataille : leur fille Nina, qui aura 8 ans le 17 août, et dont chacun des parents affirme défendre avant tout l'intérêt.

Pour rappel, en mars dernier, l'homme d'affaires installé au Maroc avait effectué, dans un commissariat de la capitale française, un signalement accusant Adriana Karembau et son actuel compagnon, le chanteur et acteur Marc Lavoine, de « mise en danger » de la fillette. Mais le 23 juin, le parquet de Paris avait classé l'enquête pour « soustraction aux obligations parentales » qui visait l'ancienne star des podiums, au motif d'absence d'éléments caractérisés.

Un traitement qui a un prix...

Ce qui n'avait pas manqué de faire réagir André Ohanian, qui réattaquait début juillet avec de nouvelles plaintes... au grand désespoir d'Adriana Karembau, qui réfute toujours fermement toutes les accusations « sans fondement » de ce dernier.

Parenthèse

Malgré cette tempête judiciaire, l'ambasadrice de la Croix-Rouge et le chanteur, qui fête ses 64 ans ce 6 août, avaient décidé de s'offrir une petite parenthèse en assistant, le 19 juillet dernier, au concert de leur ami Florent Pagny à l'Olympia, à Paris. Plus complices que jamais, les tourtereaux filent toujours le parfait amour, alimentant même des rumeurs de mariage. Rappelez-vous...

À l'automne 2023, lors de l'émission *50' inside*, sur TF1, la belle Slovaque était reçue par l'animatrice Isabelle Ithurburu,

re particulièrement
s podiums s'est réfugiée
de la France.

qui lui avait demandé de choisir une chanson. Sans hésiter, Adriana Karembeu avait sélectionné un titre de Marc Lavoine, lui déclarant alors sa flamme : « Je suis grave amoureuse de ce mec. Il ne le sait pas, chut ! » Très touché par cette déclaration, l'intéressé avait décidé de la contacter quelques jours plus tard... On connaît la suite !

Besoin de se retrouver seule, dans un havre de paix.

Isabelle Ithurburu est récemment revenue sur le rôle qu'elle a joué malgré elle dans cette rencontre. « Je pense qu'on sera témoins s'il y a un mariage. C'est une très jolie histoire », a-t-elle ainsi déclaré dans *Le Parisien*.

Idyllique

Mais c'est finalement seule que celle qui fait battre le cœur de Marc Lavoine a choisi de s'éloigner de l'agitation... en prenant la direction de la Suisse. Sur Instagram, la mère de famille de 54 ans a dévoilé à travers une vidéo un décor idyllique entre montagnes, lac et ciel azur. Avait-elle besoin de souffler après ces semaines éprouvantes ? Le mystère restait entier jusqu'à ce que l'on découvre sa destination : la très réputée Clinique La Prairie, à Clarens, près de Montreux. Fondée en 1931 sur les rives du lac Léman, cet établissement est considéré comme l'un des temples mondiaux de la longévité et du bien-être. Parmi les soins proposés figure le traitement « Master Detox », consacré à la purification de l'organisme, mais surtout la cure « Revitalisation », véritable signature des lieux, dont les prix démarrent à 29 200 francs suisses (plus de 31 300 euros) ! S'il est impossible de savoir quel programme la mère de Nina a choisi, une certitude s'impose : la magnifique blonde s'est offert l'une des retraites bien-être les plus exclusives de la planète...

Valérie EDMOND

ANNE-SOPHIE LAPIX

La malédiction continue !

Pour la journaliste de 54 ans, traquée jusqu'au cœur de son domicile parisien, **le sort semble s'acharner...**

C'est un véritable cauchemar éveillé que vit l'ex-reine du journal télévisé de 20 heures de France 2. Alors qu'elle pensait pouvoir enfin souffler et profiter de vacances bien méritées loin de la capitale, le sort s'est de nouveau acharné sur elle. Dans la nuit du 20 au 21 juillet, son hôtel particulier du très chic 16^e arrondissement de Paris a été le théâtre d'une tentative de cambriolage. La cinquième en seu-

L'intrus portait une arme à feu !

lement trois ans ! Une série noire qui prend désormais des proportions dramatiques. Tout commence dans la journée du 21 juillet quand son employée de maison remarque qu'un citronnier de la cour a été déplacé. Prise d'un terrible pressentiment, elle prévient tout de suite la journaliste. Depuis son smartphone, à des milliers de kilomètres de là, Anne-Sophie Lapix se connecte alors aux caméras de vidéosurveillance de sa propriété. Ce qu'elle découvre lui glace le sang : un homme s'est introduit chez elle en escaladant la grille extérieure. Plus terrifiant encore, l'intrus est muni d'une arme à feu ! Fort heureusement, le déclenchement d'un éclairage automatique de sécurité a fait

paniquer le voleur, qui a pris la fuite. Le parquet de Paris a ouvert une enquête pour « tentative de vol avec arme » et « association de malfaiteurs ».

Haute surveillance

Pour Anne-Sophie Lapix et son époux, Arthur Sadoun, c'est le traumatisme de trop. En janvier 2024, la journaliste avait déjà frôlé le pire lors d'un violent home-jacking alors qu'elle était présente. L'un de ses fils avait mis en fuite les agresseurs en les filmant, permettant à la brigade anticriminalité d'arrêter ensuite cinq individus munis d'un revolver et de ruban adhésif, sans doute destiné à ligoter la famille. Après de nouvelles traces d'effraction en mars 2024 et, en novembre 2025, un vol insolite où les cambrioleurs étaient repartis avec l'étui de son saxophone – pensant y trouver un trésor –, la mère d'Esteban et d'Aurélien semble condamnée à vivre sous haute surveillance avec sa tribu... Face à cet acharnement, Anne-Sophie Lapix parviendra-t-elle à retrouver un jour la paix dans son foyer ? On le lui souhaite de tout cœur. ■

VE





Née, comme Michel Drucker, le 12 septembre 1942, celle qu'il appelait sa « jumelle » et avec qui il a longtemps collaboré a été emportée, le 20 juillet, à 83 ans, par la maladie à corps de Lewy. Un choc et un chagrin sans nom pour l'animateur, aux premières loges pour les obsèques de son « double », le 24 juillet, au cimetière de Montmartre, à Paris.

Avec Françoise Coquet, qui avait débuté comme monteuse de l'émission *Bonne Nuit les petits*, le coup de foudre a duré plus de six décennies. Ensemble, ils ont produit de magnifiques « bébés télévisuels » : *Les Rendez-vous du dimanche*, *Champs-Élysées*, *Stars 90...* sans oublier *Vivement dimanche*, où, comme l'a exigé Michel, le nom de son amie figure toujours au générique.

Yeux rougis

Brisé, les yeux rougis cachés derrière de larges lunettes de soleil, l'animateur a pris place auprès de Dominique Farrugia, le cofondateur des Nuls. Une foule venue en nombre se pressait pour accompagner cette femme de cœur dans son dernier voyage. On a ainsi vu le magicien Éric Antoine, les chanteurs Laurent Voulzy, Alain Chamfort et Vincent Delerm, les humoristes Manu Payet, Jeanfi Janssens et Tom Villa, les journalistes Claude Sérillon et Guy Lagache...

La cérémonie, ponctuée des chansons qu'aimait Françoise, s'est achevée par cette scène émouvante où, après avoir serré dans ses bras Jean, l'époux de la défunte, puis Vanessa et Anthony, ses enfants, Michel a également consolé son petit-fils. Le plus tendre des hommages à sa « jumelle » trop tôt disparue...

Lili CHABLIS

Ce triste 24 juillet, l'animateur, **ravagé par le chagrin**, disait adieu à sa « jumelle », Françoise Coquet, inhumée à Paris.

Michel DRUCKER

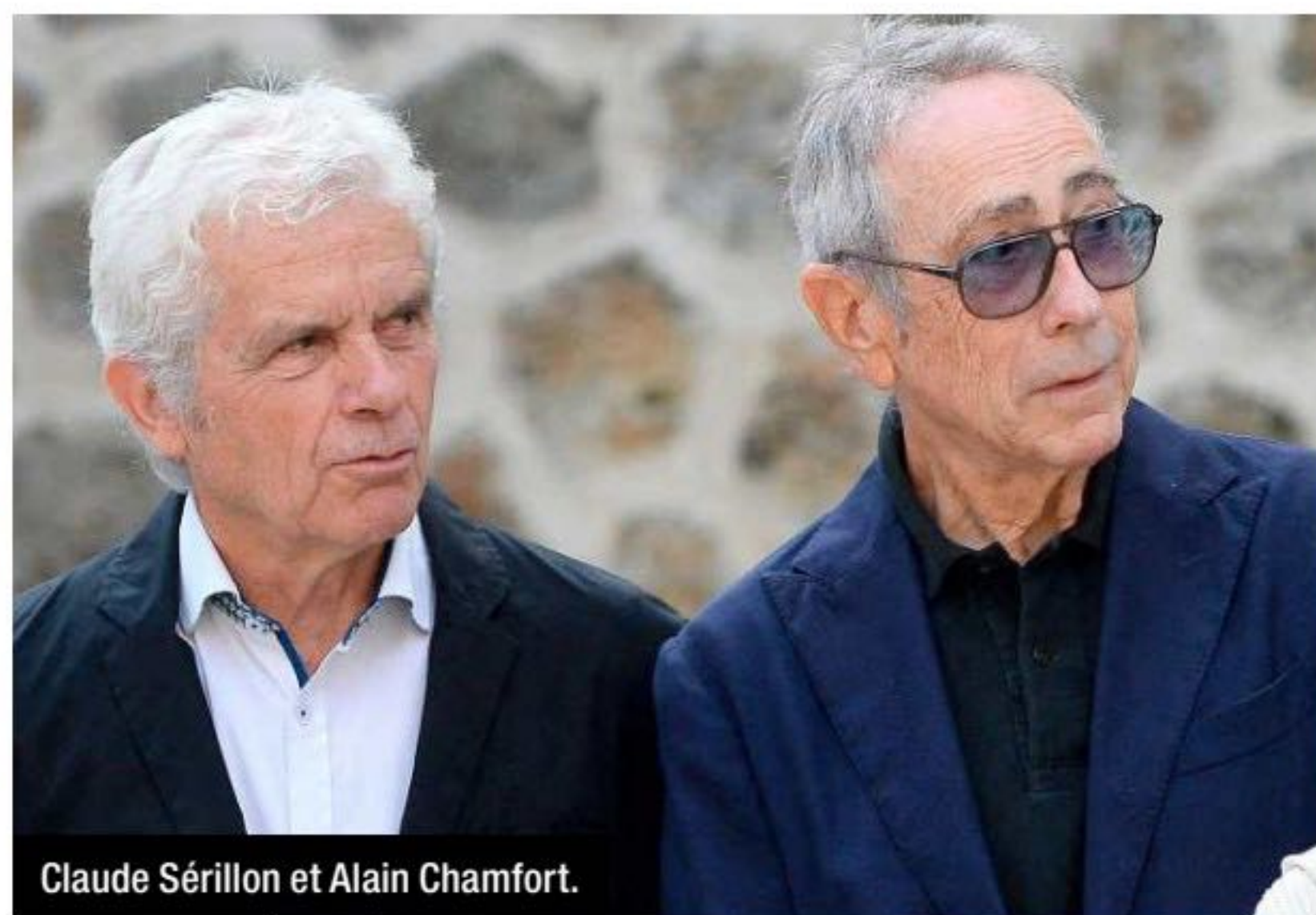
Un homme brisé !



Éric Antoine.



Un hommage
des plus
tendres...



Claude Sérillon et Alain Chamfort.



Manu Payet.



Jeanfi Janssens.



Vincent
Delerm.

Dans le cimetière, se pressait
une foule de personnalités.



Dominique
Farrugia.



Laurent
Voulzy.



Guy Lagache.



Tom Villa.

CULTIVEZ VOTRE CURIOSITÉ AVEC ÇA M'INTÉRESSE



DISPONIBLE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX ET SUR **prismaSHOP**





Melissa GILBERT

“Si vous n’aimez pas, ne regardez pas !”

L’héroïne initiale de “La Petite maison dans la prairie” vole au secours de sa **version revisitée**, qui ne semble pas plaire à tout le monde...



Face à la polémique, Melissa Gilbert est sortie du silence. Celle qui jouait la petite Laura dans la version des années 1970-1980 a pris la défense de cette relecture en rappelant que c’était une œuvre de fiction.

“Liberté artistique”

« J’espère que les lecteurs comprendront qu’il s’agit de liberté artistique, a-t-elle publié sur le réseau social Substack. Même la véritable Laura Ingalls a pris des libertés avec la réalité en écrivant ses livres. Les trois sœurs Ingalls, par exemple, y sont plus âgées qu’elles ne l’étaient en réalité. »

L’actrice a ensuite adressé un message clair aux détracteurs de la série : « Laissez-vous porter par l’histoire que les créateurs ont imaginée. Si ça vous plaît, continuez. Si vous n’aimez pas... ne regardez pas ! » Voilà qui est dit !

“Laissez-vous porter par l’histoire.”

Le retour de *La Petite maison dans la prairie* sur Netflix ne semble pas faire l’unanimité. Si cette nouvelle adaptation, mise en ligne début juillet, réalise des audiences correctes, elle essuie aussi de nombreuses critiques de la part des fans de la série originale. Certains lui reprochent notamment de trop s’éloigner des livres de Laura Ingalls Wilder.

■ “C À VOUS”

Dès la rentrée, la version week-end de *C à vous*, sur France 5, va accueillir une nouvelle chroniqueuse. Selon *Le Parisien*, **Nathalie Saint-Cricq** rejoindra Mohamed Bouhafsi pour commenter la campagne électorale à venir.



■ M6

Après le casting de la prochaine saison des *Traîtres* [voir FD n° 4167] et l’annonce de *Wanted : attrape-moi si tu peux*, la chaîne a profité de la Coupe du monde pour dévoiler, à la mi-temps de la finale, l’arrivée d’un autre nouveau programme intitulé *Le Procès, et si vous étiez juré ?*. Ou comment entretenir le mystère...

■ Gérémy CRÉDEVILLE

L’humoriste, déjà à l’écran avec *En famille* (M6), sera aussi à l’honneur sur CStar avec la diffusion de son spectacle *Enfin*, le mardi 11 août, à 21 h 10.



LAURENT MARIOTTE

Un rôle sur mesure !

Au micro du *Club de l’été*, sur Europe 1, l’animateur de *Petits plats en équilibre* a confié qu’il pourrait très bientôt rejoindre le casting du feuilleton *Ici tout commence*, sur TF1, pour quelques épisodes. Si cela se confirme, il devrait y jouer son propre rôle...



CAROLE GAESSLER

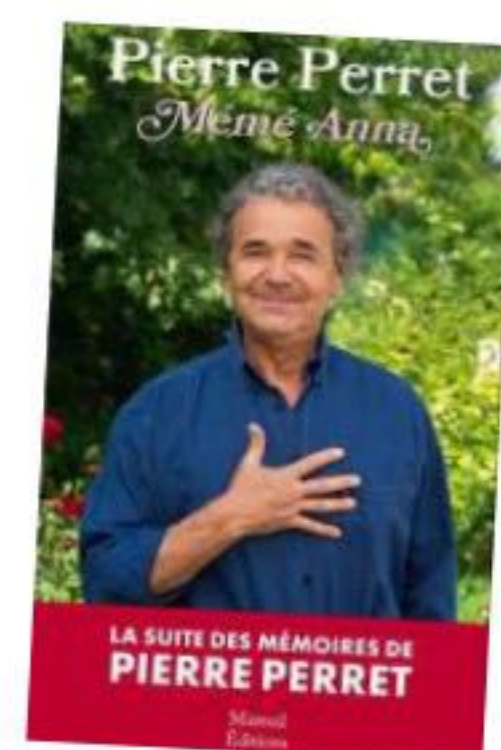
Rendez-vous avec les Français

Dès la saison prochaine, la journaliste de France Télévisions aura pour mission d’animer une toute nouvelle émission qui se veut « un rendez-vous de dialogue avec les Français ». En plus de son magazine *Des racines & des ailes*, Carole Gaessler invitera ainsi tous les mois, en access *prime time*, les candidats de l’élection présidentielle de 2027 à rencontrer les citoyens de différentes villes moyennes.

Pierre PERRET

“Je me réfugie dans l’écriture, c’est **ma survie**”

À 92 ans, il est plus actif que jamais, entre séances de dédicaces pour son livre “Mémé Anna” et la préparation d’un **nouvel album engagé**. Sa façon d’échapper au vide abyssal créé par la disparition de Rebecca, la femme de sa vie, survenue en début d’année.



La canicule n'arrête pas Pierre Perret. Durant dix jours, le poète a sillonné le Sud-Ouest de son enfance sous des températures tropicales : il a été à la rencontre de ses lecteurs en faisant la tournée des librairies et jusque sur l'aire d'autoroute qui porte son nom. De retour dans sa maison de Seine-et-Marne, il s'apprête à enregistrer son nouvel album, mais prend le temps de répondre à nos questions.

France Dimanche : Mémé Anna (éd. Mareuil) est votre troisième volet autobiographique (après *Laissez chanter le petit* et *Le Café du pont*). Pourquoi avez-vous choisi de rendre hommage à votre grand-mère maternelle ?

Pierre Perret : J'aurais dû commencer par ce livre, car il est à l'origine de tout. Quand j'étais enfant, Mémé m'embarquait très souvent avec elle, car ma mère travaillait énormément au café avec mon père. On passait nos journées ensemble, on s'adorait. Elle m'a tout appris de la vie : nager, pêcher, cueillir des champignons, faire la différence entre les armoises et les orties... Toute la nature que j'ai toujours aimée et dans laquelle je me suis réfugié. Je lui dois ma santé physique et mentale. Elle a toujours été là pour moi : quand j'avais 13 ans, elle m'accompagnait chaque matin à la gare de Castelsarrasin (Tarn-et-Garonne) pour que je prenne le train pour Toulouse (Haute-Garonne), où je suivais les cours au conservatoire. C'est elle qui portait mon saxophone qui était presque aussi lourd que moi !

FD : Outre sa bienveillance, vous décrivez aussi l'histoire d'une femme battue...

PP : Oui, ce livre m'a pris trois ans pour reconstituer le puzzle de sa vie, car elle était trop pudique pour parler de cela. Elle a toujours fait preuve de dignité et de courage face à un lascar qui la maltraitait. Cela a commencé à la naissance de leur premier enfant : il lui a demandé quel prénom elle avait choisi pour voir si cela « collait » avec son nom de famille. Elle lui a répondu : « Ce n'est pas un problème, je l'ai déclaré de père inconnu. » Il lui a foutu une telle torgnole qu'il l'a envoyée à l'hôpital.



En 2014, avec Rebecca, son épouse, brutalement décédée en janvier dernier.

FD : Femmes seules, Femmes battues, La Femme grillagée... Vous avez toujours défendu les femmes dans vos chansons. D'où vous viennent vos convictions féministes ?

PP : Justement de cette enfance, entre Mémé Anna et les moments passés au Café du pont à observer les clients, à analyser le comportement des hommes à l'égard des femmes, avec mes yeux de même. J'ai dépeint des centaines de femmes dans mes chansons, de Lily à Estelle, en passant par les coquines, les graves, les amochées... Trente ans avant MeToo, je voulais déjà remettre les pendules à l'heure !

FD : Castelsarrasin ressemble-t-elle toujours à la ville de votre enfance ?

PP : Pas du tout. Le Café du pont est devenu un immeuble d'habitations ! J'y ai tout de même croisé un couple de trentenaires qui a racheté le dancing attendant au bar, pour lequel mon père avait aménagé un parquet en granit éclaté. « C'est le sol où Pierre Perret a donné son premier concert à 13 ans. Pas question d'y toucher », m'ont-ils dit. Cela m'a ému.

“Écrire une chanson sur Rebecca est trop douloureux...”

FD : Pendant cette tournée, vous avez eu 92 ans. Avez-vous eu le cœur de fêter votre anniversaire, le premier sans votre épouse, Rebecca ?

PP : J'étais entouré de deux petits-cousins qui vivent dans le Sud-Ouest et de quelques amis. On était une dizaine, c'était très discret, et puis je n'étais pas chez moi, c'était donc moins douloureux.

FD : Vous gardez une grande énergie, Qu'est-ce qui vous maintient debout malgré les épreuves de la vie ?

PP : L'écriture. Cesser d'écrire me précipiterait dans la tombe. C'est pourquoi je vais enregistrer cet été mon nouvel album qui sortira en novembre. Je ne monte plus sur scène, je n'ai plus 100 % de mes capacités pour chanter durant deux heures comme je le faisais encore voici deux ans.

FD : Quels thèmes abordez-vous dans vos nouvelles chansons ?

PP : Si je vous le dis, dès demain je vais être emmerdé, tout le monde va me poser des questions [Il rit]. Disons juste que l'album est en adéquation avec ce que



À Castelsarrasin, sa ville natale, le chanteur est honoré de multiples façons.



j'observe dans notre société depuis deux ou trois ans... L'un des titres est *État des lieux*, il ne plaira pas à tout le monde. J'ai aussi écrit *Leçons de vie*. Ces deux titres résument l'esprit de l'album.

“Il doit y avoir une quarantaine d'écoles qui portent mon nom.”

FD : Pourriez-vous un jour écrire une chanson sur Rebecca ? Ou lui consacrer un livre ?

PP : Non. C'est trop frais, je ne peux pas, c'est beaucoup trop douloureux. Mais comme je vous le disais, l'écriture est ma survie, je me réfugie là-dedans. C'est tout ce que j'ai trouvé. J'essaie le plus possible de ne rien changer à ma vie, mais ce n'est pas le plus facile.

FD : Des écoles portent votre nom, et depuis septembre 2023, une aire d'autoroute également. En êtes-vous fier ?



Georges-Brassens près de Sète, et puis aussi celles dédiées à Bobby Lapointe, à Pézenas, et à mon copain Claude Nougaro, près de Toulouse. Aucun d'eux

PP : Il doit y avoir désormais une quarantaine d'écoles, de médiathèques, de rues, de places Pierre-Perret, en France et même en Belgique. Cela me touche beaucoup. Surtout, j'apprécie que tout cela arrive avant que j'aie lâché la rampe [Il rit] ! Sur cette « autoroute des chanteurs-poètes », il y a l'aire Charles-Trenet à côté de Narbonne, l'aire

ne les a connues. Alors quand le patron des autoroutes est venu me dire qu'il était content de voir enfin quelqu'un de vivant pour baptiser la mienne, avec une immense statue de moi adulte et une plus petite de moi enfant, cela m'a amusé.

FD : Quand vous revenez chez vous, comment occupez-vous votre quotidien ?

PP : Ma secrétaire a mis sur le bureau un millier de lettres auxquelles je dois répondre en urgence. Les autres attendront un peu. Ajoutez à cela les rendez-vous avec les musiciens, et voilà que je croule. Ce n'est pas un boulot de vieux, ça ! [Rires.] Je crois que le mot « retraite » est le seul que je n'ai pas trouvé dans le dictionnaire.

FD : Avez-vous des regrets, des remords, une devise ?

PP : Je n'ai ni regrets ni remords. Et une seule devise, celle de Mémé Anna : « Aie le courage de rester toi-même. » Ce n'est pas donné à tout le monde.

Propos recueillis par Corinne CALMET

UN HORS-SÉRIE COLLECTOR

80 ans d'histoires, d'émotions, de passions...

Avec France Dimanche,
un incroyable voyage dans le temps.



En vente chez votre marchand de journaux

Le ciel nous tom

Le réchauffement climatique a récemment provoqué des scènes de **cataclysme** inédites en France. Retour sur ces épisodes aussi dramatiques que spectaculaires.

Et dire qu'il existe encore des climatosceptiques capables de ne voir dans les brutales canicules ou dans les grands froids hivernaux que des caprices de la nature!

Pourtant, jamais depuis que des mesures existent pour évaluer l'évolution climatique, la France n'avait autant subi de tels épisodes météorologiques intenses, que l'on croyait réservés à des parties de la planète moins à l'abri que la nôtre. Foudres à répétition, tornades à l'américaine, grêles dévastatrices, pluies torrentielles... La liste des dégâts occasionnés est impressionnante (hectares incendiés, habitations et véhicules sous l'eau ou impactés) pour un pays considéré comme tempéré et dont les infrastructures et moyens ne sont pas adaptés à de telles intempéries. On vit de tels changements que le vieux dicton cher aux Gaulois, qui avaient peur que « le ciel [leur] tombe sur la tête », n'a jamais été autant d'actualité!

Coups de foudre dévastateurs

Météorage, filiale de Météo France, a désigné le jeudi 16 juillet 2026 comme « la journée la plus foudroyée de l'année ». Plus de 20 000 éclairs touchant le sol ont été enregistrés... Un record! Plus largement, entre le 15 et le 17 juillet, 235 448 éclairs ont été répertoriés, dont 32 489 de la même nature que ceux évoqués ci-dessus. C'est trois fois plus que les mesures observées les 27 et 28 juin derniers, déjà considérées comme très importantes. Conséquence : Météo France a dû placer 30 départements du Centre et de l'Est en vigilance orange. Cette prévention n'a,

hélas, pas suffi à empêcher la mort de deux personnes, ni à résoudre les problèmes d'électricité dont plus de 50 000 foyers ont été privés pendant près de vingt-quatre heures. Déjà, dans la nuit du 27 au 28 juin, des arbres foudroyés s'étaient effondrés sur la voie ferrée de Villennes-sur-Seine (Yvelines), bloquant le trafic de la très fréquentée ligne J du Transilien. « Nombre de ces orages ont pris un caractère supercellulaire », précisait Météorage le 17 juillet. Autrement dit, ils peuvent s'accompagner de phénomènes violents, comme les très fortes grêles et les tornades.

be sur la tête !

Tourbillons implacables

Toits éventrés, poids lourds renversés sur l'autoroute A72, arbres déracinés... Le secteur de Saint-Étienne (Loire) a été touché par une tornade au cours de l'épisode orageux du 16 juillet.

En quelques minutes, les vents tourbillonnants ont déclenché des catastrophes en série, provoquant la stupeur des locaux. À Villars ou à Saint-Priest-en-Jarez, communes au nord de l'agglomération stéphanoise, c'était autant la désolation que la sidération. « J'ai vu passer tout le mobilier de jardin sous mes yeux. Et ensuite, j'ai vu passer un sapin. [...] Puis un deuxième, puis

un troisième... Puis des tuiles, les velux, les pots de fleurs », a témoigné un habitant sur France 3 Auvergne-Rhône-Alpes. Interviewée par TF1, une jeune femme, dont le visage est apparu tuméfié, a confié qu'elle avait littéralement... volé ! « Le vent s'est engouffré dans mes jambes et je suis partie. J'ai vraiment volé. Je ne sais pas à quelle hauteur, mais je n'avais plus les pieds par terre [...] pendant un petit moment, quelques secondes. J'ai vu une grosse barre en métal qui se dirigeait vers moi. Je pense que si le vent ne m'avait pas plaquée au sol, j'aurais été décapitée. [...] Je n'ai jamais eu aussi peur. »

Pluies torrentielles

Dignes des pays tropicaux... Les pluies qui s'abattent désormais sur notre pays sont anormalement diluviennes. Circonscrites au sud par le passé, elles s'installent dorénavant durablement dans la moitié nord. À La Flèche (Sarthe), les routes ont été inondées en quelques minutes par des averses monstrueuses le 15 juillet, vers 17 heures. Le lendemain, c'est plus à l'ouest, à Lamballe-Armor (Côtes-d'Armor),

que 37 mm de pluie ont été enregistrés en un jour, pulvérisant un triste record de 2006 où 26,9 mm d'eau avait submergé les rues. « C'est supérieur à la moyenne attendue en un mois », s'est ému dans *Ouest-France* un météorologue amateur, bénévole et prévisionniste à Infoclimat pour la Bretagne, qui a précisé qu'en juillet, il tombe dans cette région « en moyenne 35,1 mm de pluie sur le mois entier »...

Grêlons géants

Les plus anciens se souviennent d'épisodes de grêle sans gravité, des glaçons tombés du ciel qui picotaient la peau, guère plus, et que l'on esquivaient en rigolant... Les temps ont changé. Le 16 juillet, une tempête de grêle d'une ampleur rare a succédé, dans certaines régions, aux violents orages qui venaient de s'abattre sur la France. Qu'a-t-on pu observer ? Des grêlons de la taille d'une boule de pétanque, certains dépassant même les 15 cm de diamètre ! Dans le pays d'Ancenis, près de Nantes (Loire-Atlantique), certains n'ont pas hésité à évoquer des « grêlons géants » qui se sont transformés en « rivière » dans la rue principale de la commune de Couffé, par exemple ! Le toit de l'école municipale a cédé par endroits sous le poids de ces projectiles naturels, nécessitant l'intervention compliquée des pompiers pour empêcher les infiltrations d'eau inévitables. La veille, en Ardèche, des grêlons de taille ont également été décrits et ont provoqué d'importants dégâts matériels, mais aussi dans les champs pour les vignobles et les cultures.

Secours

Le cheval volant qui a ému la planète !

Le sauvetage de la pauvre bête blessée à la patte, suspendue à un hélicoptère au-dessus des Pyrénées, a fait chavirer le cœur des internautes...

CANILLO (ANDORRE) Un cheval suspendu dans les airs, porté par un hélicoptère au-dessus des sommets des Pyrénées... L'image semble tout droit sortie d'un film. Pourtant, cette scène bouleversante est bien réelle. Le 6 juillet dernier, cet animal blessé a été sauvé grâce à une opération spectaculaire menée dans les montagnes d'Andorre à la frontière franco-espagnole.

Tout commence dans le secteur de Canillo, en Andorre, à quelques kilomètres seulement d'Aix-les-Thermes (Ariège). L'équidé, blessé à la patte avant gauche, se retrouve immobilisé dans une zone montagneuse particulièrement difficile d'accès. Impossible de le faire redescendre sans le mettre en danger. Pour lui donner toutes les chances de s'en sortir, les secours n'ont alors qu'une seule solution : l'évacuer... par les airs !

Très vite, les pompiers andorrans, épaulés par le ministère local de l'Environnement, mettent en place une opération d'une rare précision. La pauvre bête est installée dans un harnais spécialement conçu pour ce type de mission. Quelques instants plus tard, l'hélicoptère décolle.

Lentement, l'animal s'élève au-dessus des vallées et des crêtes pyrénéennes, suspendu au bout d'un long câble. Un sauvetage impressionnant... mais aussi profondément émouvant. Car ce qui frappe, au-delà de la prouesse technique, c'est l'incroyable calme du cheval. Alors qu'il survole les montagnes, l'équidé ne montre aucun signe d'effolement !

Une fois transporté jusqu'à Ransol, près du pic de la Serrera, il est aussitôt pris en

charge par un vétérinaire afin de recevoir les soins nécessaires. La ferme agricole et d'élevage Cal Pirot, propriétaire de l'animal, a filmé toute l'intervention avant de la publier sur Instagram, tout en remerciant les secours. Mais ils étaient sans doute loin d'imaginer que ces quelques images allaient faire le tour du monde.

En effet, en quelques heures, la vidéo est devenue virale ! Visionnée près de 10 millions de fois sur les réseaux sociaux en seulement quelques jours, elle a suscité des milliers de commentaires venus de tous les coins de la planète.

Solidarité

Beaucoup saluent le travail remarquable des secouristes, capables de déployer des moyens exceptionnels pour sauver un seul animal. D'autres n'en reviennent pas du flegme du cheval, dont l'attitude paisible fait sourire autant qu'elle attendrit.

Le commentaire le plus « liké », avec plus de 53 000 « j'aime », résume parfaitement l'état d'esprit général avec cette phrase pleine d'humour : « Ses amis ne le croiront jamais ! »

À une époque où les réseaux sociaux sont souvent le théâtre de polémiques, cette épopée rappelle qu'ils savent aussi mettre en lumière de magnifiques élans de solidarité. Grâce au sang-froid des équipes de secours et à une mobilisation exemplaire, ce cheval a pu être sauvé. Une belle histoire, pleine d'humanité et d'espoir, qui prouve qu'aucune vie n'est trop petite pour mériter qu'on se batte jusqu'au bout.



Liberté

Mamie fait de la résistance !



CONNECTICUT (ÉTATS-UNIS) Certes, ce n'est pas parce qu'on est âgé et en Ehpad qu'on ne doit plus s'amuser. Et pourtant... Lillian Droniak, pétillante mamie de 96 ans, s'est fait rappeler à l'ordre par sa maison de retraite parce qu'elle improvisait régulièrement des fêtes alcoolisées dans sa chambre.

Menacée d'expulsion

Pas de quoi impressionner cette influenceuse qui, via une vidéo postée sur Instagram, a partagé avec ses 4 millions d'abonnés le courrier la menaçant d'expulsion si elle ne mettait pas un terme à ses soirées endiablées. « Je peux faire ce que je veux. Je paie 12 000 dollars (soit 10 500 euros, ndlr) par mois pour vivre ici », a-t-elle rétorqué. Face au tollé provoqué sur les réseaux sociaux, la direction de l'établissement a fini par lâcher du lest, autorisant Lillian à recevoir ses amis dans sa chambre le soir... à condition de ne pas servir d'alcool. « Vous ne pourrez pas m'arrêter », a prévenu cette battante et grande amatrice de martini, qui compte bien profiter comme elle l'entend du dernier chapitre de sa vie... ■

Le dessin d'Aré

Mystère et boule de gomme

Ils pensaient avoir affaire à un voleur, mais le coupable avait quatre pattes ! En Dordogne, un couple a vu disparaître pas moins de 19 boules de pétanque de son boulodrome. Une caméra a fini par révéler l'identité du chapardeur : un renard ! Amusés malgré un préjudice de 800 à 900 euros, les propriétaires projettent de fixer un traceur GPS à une boule dans l'espoir que leur étonnant collectionneur les mène jusqu'à son terrier. ■



OFFRE SPÉCIALE ABONNEZ-VOUS À

France Dimanche

1 an
(52 numéros)
à France Dimanche
62€⁽¹⁾
au lieu de 130€



Votre magazine livré chez vous.
Frais de port offerts !

BULLETIN D'ABONNEMENT

Oui, je m'abonne à **France Dimanche** pour :

- ☐ **1 an (52 n°)** au prix de **62€⁽¹⁾** au lieu de 130€, soit **52% de réduction !**
OU ☐ **6 mois (26 n°)** au prix de **32€⁽¹⁾** au lieu de 65€, soit **51% de réduction !**

Mon abonnement sera renouvelé à date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

☐ M^{me} ☐ M.

*Champs obligatoires.

*Nom

*Prénom

*Adresse

(Merci d'indiquer votre adresse complète (rue, bâtiment, entrée, étage, lieu dit...))

Cplt adresse

*Code postal

FDMVERSS26

*Ville

Date de naissance

Je laisse mon numéro de téléphone et mon e-mail pour le suivi de mon abonnement :

N° tél.

E-mail

- ☐ J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'Éditeur de France Dimanche par courrier électronique.
☐ J'accepte de recevoir les offres des partenaires de l'Éditeur de France Dimanche par courrier électronique.

**Bulletin à retourner avec votre chèque à l'ordre de
France Dimanche sous enveloppe affranchie à
France Dimanche
45 avenue du Général Leclerc - 60643 Chantilly Cedex**

*Prix de vente kiosque + frais de livraisons. (1) Abonnement 1 an ou 6 mois automatiquement reconduit à date anniversaire. Le Client peut ne pas reconduire l'abonnement à chaque anniversaire. PRISMA MEDIA informera le Client par écrit dans un délai de 3 à 1 mois avant chaque échéance de la faculté de résilier son abonnement à la date indiquée, avec un préavis avant la date de renouvellement. A défaut, l'abonnement à durée déterminée sera renouvelé pour une durée identique. Offre valable 3 mois en France métropolitaine uniquement. Délai de livraison du 1^{er} numéro, 8 semaines environ après enregistrement du règlement dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement par Prisma Média à des fins de gestion des abonnements, fidélisation, études statistiques et prospection commerciale postale via envoi de publicités sur nos produits et par transmission de vos données à nos partenaires (liste des partenaires: <https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/#postal>) qui vous adresseront des publicités. Pour exercer vos droits informatiques et libertés : dpo@prismamedia.com. Pour toute information : <https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/>. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Photos non contractuelles.

Service abonnements : 01 55 56 70 51
(du lundi au vendredi, de 8h30 à 19h)

SUDOKU

FACILE

				2		5		9
					5		6	
5				4				3
	7	6	4					
				9			5	2
9	2		7	1		4		6
4	1		2					
	9		5			6		
		7			8			

MOYEN

			3		7		1	
				4				9
		8			5		6	
	2		6			3		
8								6
	5	6				1		
	8	3	5		1	7	4	
6	1					5		
				8	4		3	

La grille doit être complétée avec tous les chiffres de 1 à 9, chacun devant être utilisé une seule fois dans chaque ligne, chaque colonne, chaque région.

MOTS CODÉS

Reconstituez la grille ci-dessous, sachant que chaque lettre est remplacée par un nombre, le même nombre correspondant toujours à la même lettre

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	A		N						D
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
		R							

1	2	3	2	4	5
6	7	8	1		9
7	2	4	2	10	11
12	10		4	11	7
13	6	1	2	14	11
11	15	11		11	
13		13	2	4	16
6	17	17	8	14	11
	18		13	11	13
6	15	19	1		11
20	6	6		10	11
6	13	4	11	13	
4		10	13	6	19
11	5	6	8	18	11
	5	8	16	11	1
2	14	13	11	5	11

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II										
III										
IV										
V										
VI										
VII										
VIII										
IX										
X										

HORIZONTALEMENT

I. Liqueur de religieux. II. Exprime le doute. Exagérer. III. Se poser sur l'eau. Son de musique. IV. Parti pour la vie. Rendu esclave. V. Promotions militaires. Cri de peine. VI. Bon filon. VII. Paroi verticale. Lame de bois. VIII. Note de lecture. IX. Pour un tour. Laisser tomber. X. Faillite d'entreprise. Domaines créatifs.

VERTICALEMENT

1. Comme une girouette. 2. Bien sentir. Il fait du lard. 3. Habitant. Fait effet. 4. Agit en profondeur. 5. Hauts de corps. Navette en cours. 6. Être dégouttant. 7. Tout individu. BD japonaise. 8. Lieu de fouilles. Maître parleur. 9. Cavalier avec une dame. Autrement plus. 10. Critiques virulents.

FAIRE FONCTIONNER		MONNAIE ROUMAINE		ENTREVUE À DEUX	
RÉACTIVÉ		QUARTIER ISOLÉ		C'EST À NOUS	
JEUNE BERGER					
SEIN EN BRETAGNE					
			LIQUIDE SANGUIN		
			SIGNES DE NOBLESSE		
BASQUE OU GRECQUE				MAISON DE SANTÉ	
FAIT DURER				RAFFINÉE	
RÉTABLIT L'ÉQUILIBRE					
INDICE D'ACIDITÉ					
			AU-DELÀ DES LIGNES		
			MOMENT DE CRISE		
FAIRE S'ALLONGER					
FILS À PAPA					DÉPOLI
POT AUX ROSES		UNE FOIS DE PLUS			
		À COUVERT			
				ANNÉE-LUMIÈRE	
				À COL OUVERT	
PIGEON SAUVAGE					
DU MÉTIER					
			MOYEN DE PRESSION		
			QUI UNIT		
VIEIL INDIEN					ENTRE SAHARA ET SAVANE
UN MOT EN PLUS					
			BIEN CHARPENTÉ		
			PLACER UNE POINTE		
TERME FINANCIER					
POSTE AU SALON					
				PIMENT EN SAUCE	
				PRISE DE VITESSE	
RECHERCHES APPROFONDIES		GONFLÉE			
		CRI DE L'ESPAGNE			
MIT DEBOUT					REVENU DU MEXIQUE
FAIT DURER					

Bijoux anciens

Une mine d'or insoupçonnée

Vous avez hérité d'un collier de perles ou ne portez plus ce vieux camée qui reste dans un tiroir ? Il est temps de le revendre, mais pas n'importe où, ni à **n'importe quel prix !**



Collier de perles fines, bracelet de luxe, chaîne en or, camée ou simple pendentif... Qu'ils soient précieux ou fantaisie, tous les bijoux se revendent s'ils sont au juste prix du marché. Les bijoux précieux sont les plus appréciés, ainsi que ceux des maisons de luxe (Chanel, Dior, Hermès...), ou ceux créés par des artistes, tels que Line Vautrin ou Jean Després.

Les plus prisés

Leurs cotes varient selon les périodes, mais les plus recherchés datent sans conteste de l'Art déco des années 1920-1930, avec leurs formes intemporelles et une qualité du travail exceptionnelle. Les perles fines anciennes ont aussi une valeur certaine, ainsi que les pierres précieuses. Les diamants ont d'ailleurs un cours (au même titre que l'or) que l'on appelle le Rapaport, consultable sur internet. Rubis, saphirs et émeraudes sont également très appréciés. Leurs prix varient selon leur provenance et leur qualité.

Vérifiez vos poinçons à la loupe !

La teneur en or de votre bijou est indiquée par un poinçon, dont voici les significations possibles.

- Une tête d'aigle : 18 carats (composé de 75 % d'or).
- Une coquille Saint-Jacques : 14 carats (58,5 %).
- Un trèfle : 9 carats (37,5 %).
- Si le poinçon est dans un carré, il s'agit d'or plaqué.

Les faire estimer

Pour une estimation (gratuite et confidentielle), consultez un commissaire-priseur, de préférence de bonne réputation. C'est l'idéal pour un bracelet ou une broche ancienne ou d'occasion. Sachez que les comptoirs de rachat d'or ne sont compétents que pour estimer le poids de l'or de votre bijou.

6,5%

C'est la taxe sur la plus-value appliquée pour un bijou revendu à plus de 5 000 €, sauf s'il vous appartient depuis plus de vingt-deux ans, preuves à l'appui...

Pour évaluer un diamant, mieux vaut faire appel à un expert gemmologue diamantaire certifié (entre 200 et 500 euros l'estimation). Bien sûr, il faut bien prendre auparavant le temps de la réflexion, car un bijou qui vient des grands-parents ou de plus loin dans l'arbre généalogique est irremplaçable. Il peut être sage d'en discuter avec vos proches, vos enfants notamment, avant de passer à l'acte de vente.

Bien les vendre

S'il s'agit de débris d'or ou de bijoux accidentés sans intérêt particulier, les comptoirs de rachat d'or sont plus intéressants et rapides. On en trouve dans la plupart des grandes villes, mais aussi sur internet. Mieux vaut toutefois se déplacer afin de valider la pesée et le prix du bijou. À noter : en général, les bijoutiers qui ont pignon sur rue ne rachètent pas les bijoux directement.

Dans tous les cas, si le bijou contient des pierres précieuses ou semi-précieuses, préférez une vente aux enchères. Pour cela, il faut parcourir les sites de ventes afin de comparer les prix. En revanche, pour des bijoux fantaisie (et non signés), la meilleure solution reste la vente directe sur les plateformes d'occasion, telles que Le Bon Coin ou Vinted.



Location saisonnière

“ Pour compléter ma retraite, j'envisage de louer mon appartement à Paris en location saisonnière pendant que je séjourne dans la maison de campagne dont j'ai hérité de mes parents. Quelles sont les règles à suivre ? »

Pierre, 75018 Paris

Dans certaines communes, il faut déclarer le meublé de tourisme à la mairie pour récupérer un numéro d'enregistrement qui devra figurer dans toutes les annonces de location. Il faut également le déclarer aux impôts afin d'obtenir un numéro Siret, nécessaire pour effectuer les démarches liées à la fiscalité de ce meublé de tourisme. Pour une location meublée touristique avec numéro d'enregistrement, le nombre de jours total de location sur une année ne peut pas dépasser une limite : entre 90 et 120 jours selon la commune. À Paris, cette durée est fixée à 90 jours. Ne pas respecter cette condition expose à une amende civile de 10 000 euros ! S'agissant des démarches liées à la fiscalité, vous devrez notamment déclarer les revenus de cette activité. Il est parfois possible de bénéficier d'avantages fiscaux, comme lorsque le meublé de tourisme a été classé.

NUISANCE OLFACTIVE

“ Mon voisin a installé un barbecue sur sa terrasse. Tous les soirs, il enfume mon balcon au point que je suis obligé de fermer mes fenêtres pour ne pas que l'odeur de merguez envahisse mon salon. Que faire ? »

Damien, 32000 Auch

Le règlement de votre copropriété interdit-il cette pratique ? Si c'est le cas, il faut réclamer au syndic de prendre toutes les dispositions pour le faire respecter. Vous pouvez aussi rencontrer ce voisin pour lui demander aimablement de respecter le voisinage en évitant une telle nuisance.

RESTAURANT DE PLAGE

“ Lors d'un déjeuner dans un restaurant de plage, le service a été vraiment défaillant (attente excessive, erreurs de commande et plats servis froids). Cependant, la direction m'a refusé tout geste commercial. Quel recours puis-je envisager ? »

Rose, 33115 Pyla-sur-Mer

Je ne pense pas que vous ayez beaucoup de recours à votre disposition, sinon de le signaler à l'office de tourisme pour cette piètre qualité de service. Le « geste commercial » n'est pas prévu par la loi, il est à la discrétion du commerçant, il n'y a donc aucune obligation. Ce type d'établissement doit en revanche être présent sur les réseaux sociaux. N'hésitez pas à y laisser un avis circonstancié.

SOLDES

“ J'ai craqué pour une robe soldée. Or, au moment du paiement, la boutique a refusé d'appliquer le prix affiché en rayon. En avait-il le droit ? »

Romy, 94380 Bonneuil-sur-Marne

Non, le responsable de ce magasin est dans son tort. L'article L113-1 du code de la consommation stipule que le commerçant est obligé de n'encaisser que le prix affiché sur le produit, même résultant d'une erreur. Un manquement est passible de 3 000 euros d'amende pour les personnes physiques (15 000 euros pour les personnes morales). Vous pouvez déposer plainte à la direction départementale de protection des populations de Créteil.

Vous souhaitez que le commissaire Vénère vous vienne en aide, écrivez-lui à : France Dimanche, commissaire Vénère, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : commissaire.venere@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

Beauté

Les hits de l'été !

Voici **notre sélection** de 12 produits qui vous combleront pour la belle saison.



REVITALISANT

Un gel douche rafraîchissant, enrichi en huile de baies roses, menthol et huile essentielle de menthe, pour nettoyer en douceur.

- L'Or Rose, Melvita, 200 ml, **11,50 €**.



INDISPENSABLE

Sans alcool ni sels d'aluminium, une efficacité de 24 heures et trois parfums au choix (fleur d'oranger, eucalyptus-menthe poivrée ou citrus-bergamote).

- Déodorant Stick Rechargeable, Weleda, 50 g, **11,90 €** l'unité (recharge : **9,90 €**).

3 EN 1

Un élixir issu des eaux-mères des marais salants, riches en minéraux, pour un effet fraîcheur, nettoyer la peau ou fixer le maquillage.

- Brume Tonique aux Eaux-mères, Guérande Cosmétiques, 100 ml, **20,90 €**.



ULTRA-FRAIS

Ce cosmétique solide diffuse de l'eau marine concentrée en oligo-éléments ainsi que de l'acide hyaluronique : idéal après un coup de chaud ou contre les effets de la climatisation.

- Stick Réhydratant Flash Source Marine, Thalgo, 10 ml, **35 €**.



ZESTÉE

Une délicate senteur verveine-agrumes pour cette crème pour les mains enrichie en beurre de karité.

- Crème Parfumée, L'Occitane, 30 ml, **9 €**.

PEPS

Rose pop, Bougainvillier et Vert lagon : trois jolies teintes pour ces vernis à base de solvants d'origine végétale, enrichis en silicium pour la résistance et en huile essentielle de tea tree purifiante.

- Vernis au Silicium & Tea Tree, Ecrinal, 5 ml, **4,90 €** l'unité.



EFFET MIROIR

Hydrater, lisser et repulper ses lèvres grâce à ce soin aux actifs de grenade, à l'huile de ricin à l'acide hyaluronique.

- Huile à Lèvres Teintée (Orange-Passion ou Rouge Grenade), Aroma-Zone, 4 ml, **4,95 €**.



VIVIFIANTE

Des notes d'agrumes (oranges sanguines, citrons, mandarines), additionnées de basilic et de jasmin, à pulvériser sur la peau, le linge ou à l'intérieur de la maison.

- Eau de Cologne Orange Basilic, Berdoues, 125 ml, **16,80 €**.





LÈVRES ET JOUES

On rehausse teint et sourire avec ce stick aux huiles végétales bio et au beurre de karité.

- Stick Bonne Mine, Florame, 6 g, **16,90 €**.



ENVIE DE PLAGE

Monoï, noix de coco et fleurs de tiaré pour cette enivrante brume parfumée pour le corps.

- Brume Parfumée Trésors de Moorea, Bernard Cassière, 100 ml, **18,90 €**.

TEINT LUMINEUX

À appliquer matin et/ou soir sur peau sèche, un sérum enrichi en macérat huileux de carotte, astaxanthine antioxydante et acide phytique unifiant.

- Oligo-Boost Full Glow, Dermaclay, 30 ml, **13,90 €**.



STIMULATEUR

Un mois pour obtenir des cils naturels plus longs et densifiés.

- Sérum de Croissance pour les Cils, Novara Paris, cure de 1 mois, **49,90 €**.



Le rosé passe à table !

C'est la boisson de l'été, du Sud, des grillades, de la chaleur... On l'aime frappé et à l'apéro. Pourtant, comme le prouvent nos deux accords avec les recettes suivantes, il peut aussi être un vin de table aux **jolies qualités gastronomiques**.

SALADE DE LENTILLES, framboises et truite fumée

Pour 2 personnes – Difficulté ●○○
Coût ●○○ – Préparation 15 min
Cuisson 30 min

- 125 g de lentilles • 2 tranches de truite fumée • ½ oignon rouge
- 75 g de framboises • 2 cs d'huile d'olive
- 1 cs de vinaigre balsamique
- 100 g de ricotta • basilic • poivre • sel



Accord

Un IGP méditerranée, comme la cuvée bio Le Page, du Château Vignelaure, aux saveurs de fruits rouges et des bois, 9 € (départ cave).

1 Faire cuire les lentilles dans 3 fois leur volume d'eau froide. Couvrir et porter à ébullition. Laisser cuire à petits bouillons durant 20 à 25 min. Égoutter, passer sous l'eau froide, égoutter de nouveau, puis réserver.

2 Couper les tranches de truite fumée en lamelles. Peler et émincer finement le demi-oignon.

3 Dans un bol, écraser la moitié des framboises à la fourchette, puis

verser l'huile et le vinaigre, assaisonner à votre goût. Fouetter et réserver.

4 Pour servir, répartir dans les assiettes un lit de lentilles, les lamelles de truite, l'oignon rouge émincé, puis parsemer de petites cuillerées de ricotta. Déposer les framboises entières restantes. Verser la sauce et parsemer de basilic ciselé.

• Recette offerte par Interfel (Interprofession des fruits et légumes frais).





DAURADE MARINÉE, velours d'artichaut, roquette et ail

Pour 4 personnes – Difficulté ●●○ – Coût ●●○
Préparation 30 min – Cuisson 30 min – Repos 25 min

• 1 grosse daurade • 80 g de sel • 20 g de sucre • **Velours d'artichaut** : 4 cœurs d'artichauts • 1 citron • 1 carotte • 1 oignon • 1 gousse d'ail • 10 cl de vin blanc • 50 cl d'eau • huile d'olive • sel
• **Coulis de roquette** : 500 g de roquette • 50 g de beurre • sel
• **Coulis d'ail** : 1 tête d'ail (de préférence noir) • 50 cl d'eau • **Marinade** : 4 cs d'huile d'olive • 2 cs de vinaigre balsamique • piment d'Espelette

1 Demander au poissonnier de lever les filets de la daurade.

2 **Velours d'artichaut** : couper les cœurs d'artichauts en 4 et les citronner. Peler et émincer la carotte, l'oignon et l'ail. Les faire revenir à l'huile d'olive et à feu doux, 5 min. Ajouter les artichauts et saler. Verser le vin blanc et faire réduire de moitié. Ajouter l'eau et cuire à frémissement jusqu'à ce que les artichauts soient tendres. Mixer le tout, rectifier l'assaisonnement si besoin.

3 **Coulis de roquette** : blanchir la roquette 1 min à l'eau bouillante salée, puis égoutter. Mixer avec le beurre. Réserver aussitôt au frais.

4 **Coulis d'ail** : éplucher la tête d'ail et la mettre à cuire dans l'eau à frémissement. Laisser réduire de moitié, puis mixer. Réserver au frais.

5 Mélanger le sel et le sucre, en couvrir les filets de poisson sur les deux faces. Laisser reposer 5 min, puis rincer à l'eau et sécher. Mélanger les ingrédients de la marinade. Couper la daurade en morceaux et les laisser mariner 20 min au frais.

6 Servir en versant le velours d'artichaut dans des assiettes creuses, ajouter les morceaux de daurade et déposer des touches des deux coulis.

• Recette de Denis Martin, chef étoilé du restaurant La Belle Vie, à Saint-Hilaire-d'Ozilhan (Gard).



Accord Un tavel, comme la Cuvée royale de la cave des Vignerons de Tavel & Lirac, à la belle intensité de fraises écrasées et de poivre, 11 € (départ cave).

Shopping



Cap au Sud-Est, avec la cuvée Breath of Paradise, un côtes-de-provence aux accents de fruits rouges, d'agrumes et de pêches, relevés par des notes d'épices douces.

• 6,49 € (Lidl).



Les Vignobles des Sablons proposent leur cuvée Dune, un gris sable-de-camargue aux saveurs de baies rouges, de pêches et d'agrumes.

• 6,50 € (départ cave).



Née dans le Gard, la cuvée 1800 Prestige, de chez Gallician Signature, en costières-de-nîmes, offre ses nuances de fruits rouges sur une finale citronnée.

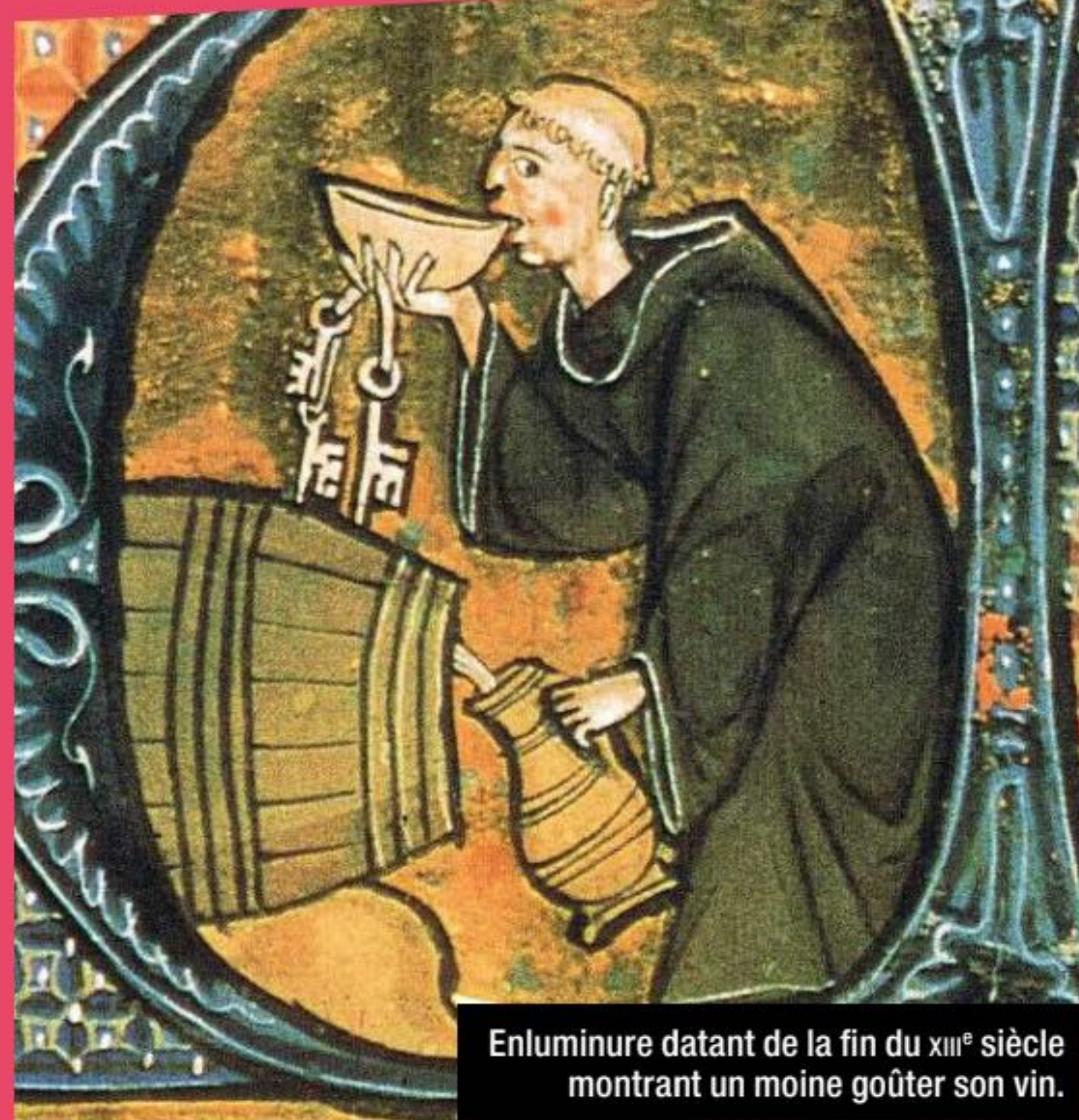
• 6,20 € (départ cave).



Issu des vignes bordelaises du Château Penin, un rosé de caractère, avec des notes de framboises et de cerises.

• 8,49 € (départ cave).

Histoire du...



Enluminure datant de la fin du XIII^e siècle montrant un moine goûter son vin.

... ROSÉ

On peut dire qu'il s'agit du plus vieux vin du monde puisque, déjà durant l'Antiquité, on laissait macérer le jus des raisins sans pulpe ni peau : c'était le *vinum clarum* des Romains.

La dénomination « vin rosé » apparaît sous la plume d'un dominicain irlandais, Jofroi de Waterford, vers 1300. La mention est ensuite oubliée, jusqu'à ce qu'en 1682, le vignoble d'Argenteuil, près de Paris, produise et désigne le premier vin rosé. Au XIX^e siècle, les rouges, censés être plus revigorants, dominant. Puis les congés payés institués en 1936 font redécouvrir le rosé aux vacanciers, tandis que, au cours du siècle, le travail des vignerons lui offre ses lettres de qualité.

Attention : dans la région de Bordeaux, on distingue le « claret », appellation locale d'un vin rosé très foncé et peu tannique, et le « claret » (on prononce le « t » !), qui est un vin rouge léger avec peu de tannins.

NOUVEAU



en vente chez votre
marchand de journaux

Abonnez-vous
en scannant ici



ou sur Prismashop.fr

Face aux odeurs prononcées, quelques bons réflexes s'imposent.

“Une odeur persistante n'est pas normale. Elle peut traduire un déséquilibre de la peau, et non un simple manque d'hygiène », alerte

Romane Guignard, responsable technique vétérinaire chez Ceva. Entre la chaleur de la saison et les baignades, le pelage reste humide plus longtemps. Des odeurs peuvent alors faire leur apparition plus vite que d'habitude, surtout chez les chiens à plis (bouledogue, carlin, shar-peï...), le basset hound, le cocker à oreilles tombantes ou le retriever au pelage dense, qui adore l'eau.

Les erreurs à éviter

Face à ce constat, cependant, multiplier les bains n'est pas une solution, car ils peuvent aggraver la peau. Idem pour les produits trop parfumés, qui ne traitent pas le problème.

En revanche, pensez à bien sécher le pelage après une baignade ou un contact avec de l'eau. Surveillez particulièrement les zones sensibles (les oreilles, les plis de la peau, entre les coussinets des pattes et la partie anale), qui nécessitent un entretien régulier. « L'objectif n'est pas de masquer l'odeur, mais de restaurer l'équilibre de la peau », rappelle Romane Guignard.

87 %
des propriétaires lavent eux-mêmes leur chien.

55 %
le font régulièrement (4 fois par an).

80 %
s'y adonnent principalement en été.

(Source : Ifop - Douxo Spa, juin 2025.)

Chiens

C'est l'heure du bain !



ATTENTION AUX CYANOBACTÉRIES !

Ne laissez pas votre animal se rafraîchir n'importe où. Certaines mares, étangs et étendues d'eau douce ou salée peuvent avoir été colonisés par des cyanobactéries, qui représentent un risque mortel en cas d'ingestion pour le bétail comme pour les chiens. Chez les hommes, les symptômes ressemblent à ceux d'une gastro-entérite mais peuvent aussi atteindre les reins. Méfiance quand l'eau a changé de couleur (verte, bleue) et s'il y a une mauvaise odeur. Préférez un site dont l'eau est analysée. ■

Shopping



Lave et hydrate

• Mousse sans rinçage, Douxo Spa, 150 ml, 12,99 €.

Nettoie et désodorise

• Soins des Oreilles, à la propolis, au calendula et au tea tree, Propolia, 30 ml, 8,20 €.



Trésors du monde par Julie BOUCHER

Salzbourg

La partition enchantée des Alpes autrichiennes

Entre musique, rues
médiévales, châteaux et
marionnettes, la patrie
de Mozart, blottie au
pied des montagnes,
invite à l'émerveillement.



Dès que l'on pose le pied à Salzbourg, le charme opère. Classée au patrimoine mondial de l'Unesco, la vieille ville (*Altstadt*) invite à la flânerie. Dans la Getreidegasse, artère principale et piétonne, la beauté des façades séduit, tout comme les enseignes en fer forgé doré et noir qui surplombent chaque boutique. Ici, un nom revient en boucle : Wolfgang Amadeus Mozart. L'enfant chéri du pays est partout ! Son patronyme est ainsi associé aux célèbres *Mozartkugeln*, de délicieux chocolats ronds à la pâte d'amande et au praliné, enveloppés d'un papier d'aluminium à l'effigie du maestro. On le retrouve aussi chez le glacier, dans les boutiques de souvenirs, il a même sa figurine Playmobil ! Mais Salzbourg ne se contente pas de se rappeler de Mozart : elle vit par lui et pour lui. Dans les rues, les salles de concert ou le long de la rivière Salzach, des musiciens jouent ses plus beaux airs.

Au numéro 9 de la Getreidegasse, sa maison natale (*Mozarts Geburtshaus*), à la façade jaune, se visite. C'est ici qu'il a vu le jour le 27 janvier 1756 et qu'il a vécu jusqu'à ses 17 ans. En déambulant aujourd'hui dans ces pièces assez sobres, on imagine le jeune prodige composer ses premières œuvres dès l'âge de 5 ans sur son violon d'enfant ou son clavecin. Son deuxième lieu de vie (*Mozart Wohnhaus*), situé sur la Makartplatz, de l'autre côté de la rivière, est également ouvert au public. Il y est resté jusqu'à son départ définitif pour la capitale, Vienne, en 1781. Dans ce vaste appartement bourgeois, il composa une grande partie de ses chefs-d'œuvre de jeunesse : des symphonies, des sérénades et ses premiers grands concertos.

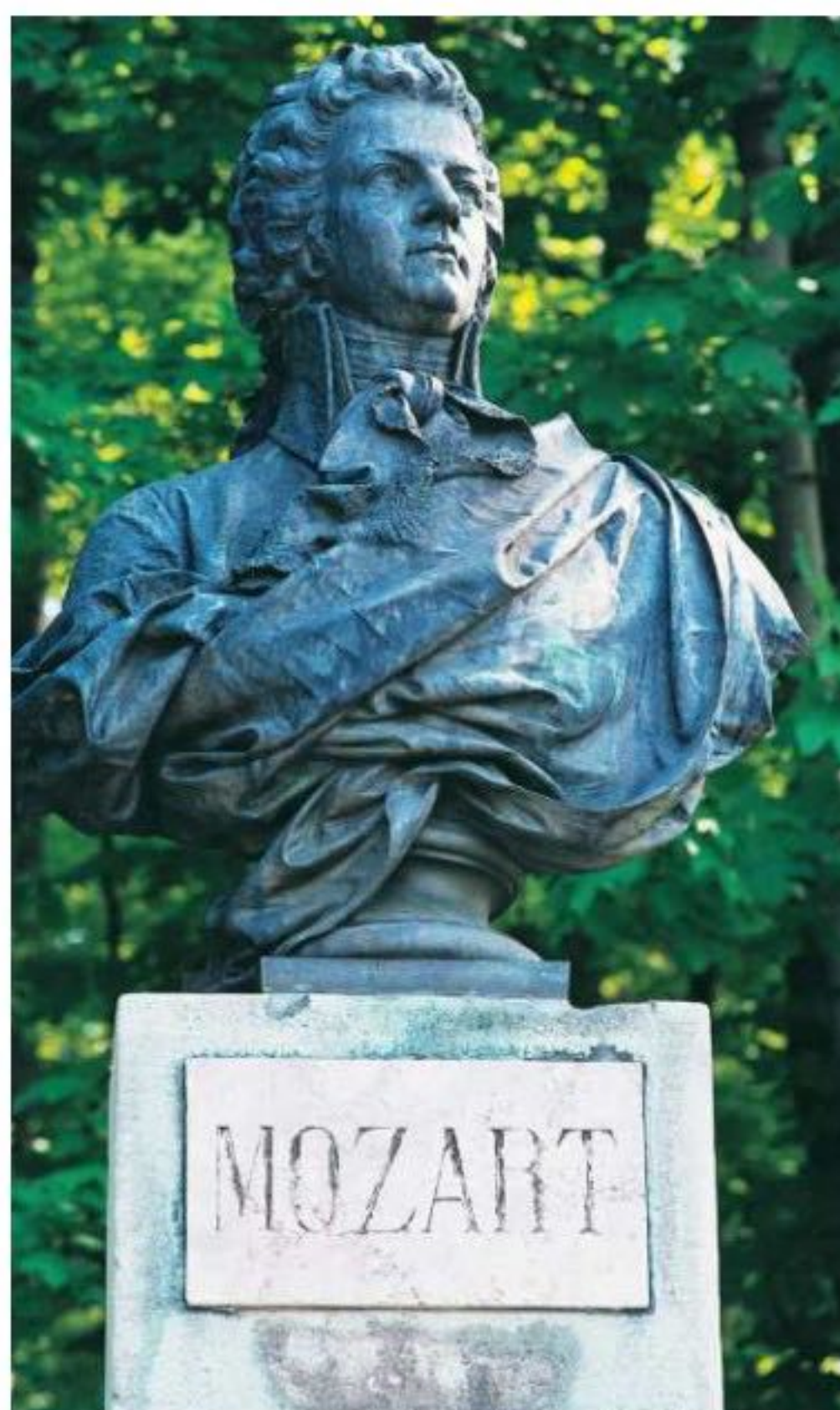
Au fil de l'eau et de la culture

Impossible de s'ennuyer à Salzbourg ! À bord du navire panoramique *Amadeus*, on se laisse glisser doucement sur la Salzach pour une balade rafraîchissante. Du pont qui réunit les deux parties de la ville, la vue sur la silhouette médiévale des vieux quartiers, dominés par la forteresse, est à ne pas

manquer. Encore plus au coucher du soleil ! Aujourd'hui, sur le mont Mönchsberg, un ancien site fortifié accueille un musée d'art moderne, facilement accessible par... un ascenseur ! Là-haut, le pique-nique est possible, ainsi qu'une promenade ombragée. La vue sur la ville en contrebas permet de



Ci-dessus, la Kapitelplatz, surplombée par la forteresse de Hohensalzburg, sur la colline Festungsberg. Ci-dessous, l'enfant chéri de la ville : Mozart (1756-1791).



distinguer la cathédrale baroque et la résidence des princes-archevêques, qui forment le DomQuartier.

Dans les pas de Maria

L'autre référence indissociable de Salzbourg est le film culte oscarisé *La Mélodie du bonheur*, de Robert Wise, avec Julie Andrews et Christopher Plummer (1965). Ce long-métrage, qui retrace l'histoire vraie de la famille des chanteurs Von Trapp, a été tourné en grande partie dans la ville et ses environs. Les magnifiques jardins du château de Mirabell, où Maria et les enfants dansent autour de la fontaine de Pégase en chantant le célèbre *Do-Ré-Mi*, sont toujours bien là, avec leurs parterres de fleurs géométriques, leurs statues de divinités antiques et leur labyrinthe de haies. Les catacombes du monastère St. Peter peuvent aussi se visiter, et il existe

Carnet pratique

■ S'y rendre

Salzbourg possède son propre aéroport, baptisé W. A. Mozart. La ville est aussi facilement accessible en train depuis Munich, en Allemagne (1 h 30).

■ À tester

Au Café Tomaselli, le plus ancien de Salzbourg – fréquenté en son temps par Mozart –, dégustez un *Apfelstrudel* (strudel aux pommes) ou un *Salzburger Nockerl*, un soufflé sucré typique, qui représente les trois collines de la ville.

■ Bon plan !

La « Salzburg Card » offre l'entrée gratuite à la quasi-totalité des sites touristiques et musées de la ville et des alentours (y compris les maisons de Mozart). Elle donne également un accès gratuit et illimité aux transports publics, mais elle permet aussi de bénéficier de réductions, notamment sur le théâtre de marionnettes. Formules haute saison adulte : 24 heures, 38 € ; 48 heures, 45 € ; 72 heures, 49 €.

■ Préparer son voyage : www.salzburg.info/fr

plusieurs circuits guidés sur les traces des lieux emblématiques du film.

Le théâtre de marionnettes : un moment de pure magie

Mais s'il est une expérience féerique à ne pas manquer à Salzbourg, c'est bien une soirée au théâtre de marionnettes (*Salzburger Marionettentheater*). Fondée en 1913, cette institution unique, inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco, fascine toutes les générations. Dans un écrin baroque intimiste, des marionnettistes virtuoses actionnent des fils invisibles pour donner vie à des personnages de bois avec une fluidité remarquable. On peut assister à des représentations de *La Flûte enchantée*, l'opéra de Mozart, ou à une adaptation de *La Mélodie du bonheur*. Un moment incroyable, hors du temps, qui laisse des étoiles dans les yeux des petits comme des grands !



Julie Andrews dans *La Mélodie du bonheur*, film qui se déroule à Salzbourg et ses environs.



Aux alentours

Le château de Hellbrunn et ses inattendus jeux d'eau

Souvent, le jet jaillit de là où l'on ne s'y attend pas : sous les bancs de pierre d'une table de banquet, dans des grottes mystérieuses ornées de coquillages, s'échappant de petites sculptures... La visite des jardins du château de Hellbrunn est un festival de fontaines dissimulées actionnées secrètement par le personnel du lieu. À l'origine, au XVII^e siècle, c'est le propriétaire, le prince-archevêque Markus Sittikus, doté d'un humour farceur, qui aimait surprendre – et surtout tremper ! – ses invités. C'est de cette époque, aussi, que datent certains automates. Mais la pièce maîtresse a été mise au point un siècle plus tard à la demande d'un autre archevêque. Il s'agit d'un

théâtre miniature, chef-d'œuvre d'ingénierie, qui compte plus de 140 figurines mobiles s'animant pour représenter différents corps de métiers de l'époque (artisans, soldats, maçons...). L'ensemble du spectacle, y compris l'orgue de barbarie qui joue la musique, fonctionne uniquement grâce à la force hydraulique (la pression de l'eau). L'intérieur du château, conçu comme un palais consacré à la fête, mérite le détour, avec ses fresques en trompe-l'œil et ses illusions d'optique. Dans la salle de musique, un canapé circulaire rotatif permet d'écouter de la musique baroque en les admirant.

■ Le site est accessible en bus depuis le centre-ville, il est gratuit avec la Salzbourg Card, tout comme le zoo voisin.



Prendre de la hauteur en télécabine !

Grimper à près de 1 800 mètres d'altitude en moins de dix minutes : voilà la promesse tenue par la télécabine de l'Untersberg (*Untersbergbahn*), située à une vingtaine de minutes seulement du centre-ville. Là-haut, le changement de décor est radical. L'air est pur et frais, parfait pour échapper à la chaleur de la vallée. Le panorama à 360 ° est à couper le souffle : d'un côté, la plaine de Salzbourg, de l'autre, les sommets enneigés des Alpes. C'est le point de départ de magnifiques randonnées, allant de la promenade de santé sur les crêtes jusqu'aux sentiers plus sportifs menant à des grottes de glace.

Je m'abonne à l'offre duo

France
Dimanche



ici
Paris

Deux magazines *c'est mieux !*
Deux fois *plus de lecture,*
Deux fois *plus d'émotion...*

Avec Ici Paris, pénétrez
chaque semaine
dans les coulisses de
la vie des stars et
partagez leur intimité.



Découvrez chaque semaine,
dans France Dimanche,
les photos, les interviews
et les infos exclusives
de vos vedettes préférées.

OFFRE EXCEPTIONNELLE

15 numéros de Ici Paris

(valeur + frais de livraison : 33€)



15 numéros de
France Dimanche

(valeur + frais de livraison : 33€)

37,50 €⁽¹⁾

au lieu de ~~66 €~~
seulement !

43% DE RÉDUCTION

BULLETIN D'ABONNEMENT

France
Dimanche

Choix de l'abonnement :

OUI, je profite de mon Offre Privilège⁽¹⁾ :

15 numéros de France Dimanche

(valeur + frais de livraison 33 €)

+ 15 numéros de Ici Paris

(valeur + frais de livraison 33 €) pour seulement

37,50 €⁽¹⁾, soit 43% de réduction.

Je découpe et je renvoie ce bulletin avec mon règlement,
par chèque à l'ordre de France Dimanche,
sous enveloppe affranchie à l'adresse suivante :

FRANCE DIMANCHE
45, avenue du Général Leclerc
60643 Chantilly Cedex

*Champs obligatoires.

FDMDUOSS26

☐ M^{me} *Nom :

☐ M. *Prénom :

*N°/Voie :

Merci d'indiquer votre adresse complète (rue, bâtiment, entrée, étage, lieu-dit...).

Cplt adresse :

*Code postal :

Ville :

Date de naissance

N° Tél. :

Votre e-mail nous sera utile pour vous confirmer votre abonnement.

E-mail :

☐ J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'éditeur de France Dimanche par courrier électronique.

☐ J'accepte de recevoir les offres des partenaires de France Dimanche par courrier électronique.

ABONNEZ-VOUS!



L'anniverstar



■ **SARA GIRAudeau**
Le 1^{er} août 1985 - 41 ans

C'est aussi
leur anniversaire



■ **ANA GIRARDOT**
Le 1^{er} août 1988 - 38 ans



■ **THIERRY NEUVIC**
Le 3 août 1970 - 56 ans

Bélier

21 mars / 20 avril

AMOUR : Votre originalité et votre caractère fascinent les gens. Mercure vous met en verve le 2. N'en faites pas trop tout de même. **ARGENT** : Des rencontres intéressantes vont vous permettre de prendre des contacts pour la suite. Tout est possible. **SANTÉ** : Bonne vitalité.

Taureau

21 avril / 20 mai

AMOUR : Passion et intensité sont au rendez-vous. Vous avez envie de vous amuser et de vivre des moments uniques. **ARGENT** : Même en vacances, vous réfléchissez à vos projets. Et si vous pensiez un peu à vous ? **SANTÉ** : Cessez de vous automédiquer.

Gémeaux

21 mai / 21 juin

AMOUR : Sérénité et tendresse. Les astres favorisent une belle complicité intellectuelle avec votre partenaire. Cette harmonie est étonnante. **ARGENT** : Vous vous organisez mieux, et vous en devenez plus performant. La Lune du 5 vous stimule. **SANTÉ** : Reposez-vous ce week-end.

Cancer

22 juin / 22 juillet

AMOUR : La semaine est propice pour vivre des moments intenses. Vous découvrez bien des opportunités. **ARGENT** : Des contretemps viendront perturber votre organisation et vous demanderont de vous adapter. Montrez-vous souple. **SANTÉ** : Passez sur ce qui vous agace.

Lion

23 juillet / 23 août

AMOUR : Consacrez-vous à votre famille. C'est le temps des vacances. Vous le méritez. **ARGENT** : Pour une fois, vous allez réussir à réaliser des économies grâce à Jupiter qui vous aide à stabiliser vos finances. Félicitations. **SANTÉ** : Contrôlez votre tension.

Vierge

24 août / 22 septembre

AMOUR : Clarté absolue dans votre vie affective. Vous faites la part des choses et êtes enfin moins en colère. **ARGENT** : Votre motivation est forte. Vous êtes bourré de projets et d'envies. Tout vous réussit. **SANTÉ** : Mettez-vous au sport, cela vous fera le plus grand bien.

Balance

23 septembre / 22 octobre

AMOUR : Les astres vous donnent un coup de pouce : votre train-train sera chamboulé. Vous allez devoir recomposer votre façon de vivre. **ARGENT** : Une discussion au travail s'impose. Certains de vos collaborateurs vous ont dans le collimateur. **SANTÉ** : Bonne forme.

Scorpion

23 octobre / 22 novembre

AMOUR : Écoutez l'autre. Vous la jouez parfois trop personnel. Pensez-vous aller loin ainsi ? **ARGENT** : De belles opportunités s'ouvrent à vous. Mais ne prenez pas les choses à la légère afin de ne pas rater le coche. **SANTÉ** : Maux de tête sans gravité.

Sagittaire

23 novembre / 21 décembre

AMOUR : Si vous êtes à la recherche du grand amour, vous allez faire une rencontre qui restera gravée longtemps. **ARGENT** : Vos avancées professionnelles sont incontestables. Vous pouvez en être fier. **SANTÉ** : Effectuez des étirements. L'été est excellent pour vous.

Capricorne

22 décembre / 19 janvier

AMOUR : Vous avez bien du mal à exprimer vos sentiments et passez parfois pour quelqu'un de raide. Sortez de votre coquille. **ARGENT** : Belle satisfaction au travail, on reconnaît votre valeur et votre courage. Mercredi se déroule comme dans un rêve. **SANTÉ** : Courtes insomnies.

Verseau

20 janvier / 19 février

AMOUR : Vous adorez plaire et séduire. Tout est aligné pour une rencontre explosive cette semaine, alors ouvrez l'œil. **ARGENT** : De belles opportunités vont vous permettre de concrétiser vos vues professionnelles. Jour de chance, lundi. **SANTÉ** : Trop de nervosité.

Poissons

20 février / 20 mars

AMOUR : La période est en train de s'éclaircir. Votre joie de vivre est de retour, et votre famille, comblée de bonheur par cette évolution. **ARGENT** : Des projets sont à revoir. Ajustez votre stratégie. **SANTÉ** : Pratiquez un sport collectif, cela rejaillit sur votre moral.

Deborah vous répond

“ Bonjour Deborah. Né le 10 février 1943, je suis marié avec Monica, née le 19 juin 1946. Mon rêve est de quitter ma région et de partir en Corse. Il y a dix mois, j'ai fait la connaissance d'une Guinéenne, née le 17 juin 1974, qui se prostitue. Elle vit entre la France et l'Espagne en situation irrégulière. Pensez-vous qu'un divorce me rendant libre ferait évoluer les choses ou est-ce un fantasme ? »

Luigi

C her Luigi, vous êtes une personne gentille avec un profil de sauveur. On ressent un enfermement, et vous ne partagez plus grand-chose. Je ne vois pas de divorce, mais il est possible qu'une séparation se fasse et que votre souhait de Corse se réalise. Concernant la relation avec cette femme, je pense qu'elle va vous décevoir. Ne vous investissez pas trop avec elle, conseil d'amie.

“ Deborah, je suis un nouveau lecteur de votre rubrique. Votre horoscope est toujours vrai. Je suis né le 30 mai 1950. Divorcé depuis quatre ans, je vis actuellement au Maroc avec Rosa, née le 22 octobre 1963. Voyez-vous notre couple durer ? Son ex-mari la relance beaucoup. Je crains qu'elle craque. Merci pour votre réponse. »

Raymond, Fès (Maroc)

R aymond, rassurez-vous et ne soyez pas en boucle. Vous vivez une jolie relation avec votre compagne, et rien ne viendra l'entacher. Votre cerveau fonctionne parfois trop vite, trop fort. Cela vous pousse à la paranoïa. Je vous sens rester longtemps avec cette femme. Pas de pensées négatives.

“ Deborah, je vous écris pour la première fois mais je vous lis depuis de nombreuses années. Je suis né le 11 juin 1977. Je suis marié avec Héloïse, née le 24 décembre 1976. J'ai commencé une relation avec Erika, née le 13 décembre 1980. C'est mon médecin, et cela me perturbe. Que voyez-vous dans mon ciel affectif ? »

David, 63110 Beaumont

B onjour David, vous possédez un caractère spontané, mais parfois immature. Vous vivez une période émotionnellement pas évidente qui pourrait vous déstabiliser jusqu'au mois d'octobre prochain. Je vous conseille de ne pas prendre de décisions pour l'instant ni d'en parler à votre épouse. Vivez ce que vous avez à vivre. Si séparation il y a, cela se passera dans les deux ans à venir.

“ Très chère Deborah, née le 17 avril 1975, je suis mariée avec Frederick, né le 4 septembre 1972. Nous traversons une crise depuis quelques mois, et mon mari évoque un divorce que je ne souhaite pas. Nous voyez-vous nous séparer ? »

Laure

L aure, vous êtes hypersensible et semblez toujours surréagir. Votre conjoint est un homme secret. Il est difficile de capter son mode de fonctionnement. Vous risquez de passer encore des moments compliqués ou le dialogue sera totalement nul. Je ne vois pas de divorce pour l'instant mais attendez-vous à des crises encore assez fortes au cours de l'année 2027.

ÉCRIVEZ-MOI... Vous avez une question à me poser ?
N'oubliez pas de préciser heure et lieu de naissance.

France Dimanche, Deborah Barsky, Courrier des lecteurs,
13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.
E-mail : deborahbarsky@fdhoroscope.com

SUDOKU

FACILE

9	6	5	1	7	2	8	4	3
2	7	3	5	8	4	9	1	6
4	8	1	9	3	6	5	2	7
7	4	9	6	2	8	1	3	5
6	1	8	3	5	7	2	9	4
5	3	2	4	9	1	7	6	8
8	9	7	2	6	3	4	5	1
1	5	6	8	4	9	3	7	2
3	2	4	7	1	5	6	8	9

MOYEN

3	5	4	2	7	8	6	1	9
1	9	7	6	5	3	2	4	8
2	8	6	4	9	1	5	3	7
6	7	1	3	2	4	9	8	5
9	3	2	8	1	5	4	7	6
8	4	5	7	6	9	1	2	3
4	6	8	5	3	2	7	9	1
5	2	9	1	8	7	3	6	4
7	1	3	9	4	6	8	5	2

MOTS CROISÉS

C	H	I	R	U	R	G	I	E	N
R	A	T		S	O	U	R	C	E
E	R	E	I	N	T	E		R	F
V	E		N	E	U	T	R	E	
E	T	E	T	E	R		E	T	C
C		R	E	S	I	S	T	E	R
O	U	I	R		E	T	I	R	E
E	V	E	N	T	R	E	R		U
U	E		A	V	E	R	E	E	S
R	E	C	T	A		E	S	T	E

STARLETTRES

7 lettres : égalité.
6 lettres : élagué, étiage, gaieté, laitue, liteau.
5 lettres : a69 BAT possible kpefgile, agité, aïeul, aigle, algue, alité, atèle, autel, égalé, égayé, élite, étage, étalé, étayé, galet, gaule, gilet, jauge, légué, liège, lieue, ligue, tagué, taule, tuile, utile.

MOTS FLÉCHÉS

R	M	E	V	I	F	O	T	P	P	P
D	E	G	A	R	N	I	E	D	E	L
C	R	O	I	T	R	H	E	S	U	S
S	U	A	T	R	I	E	E	S	O	U
E	N	S	A	D	U	L	T	E	R	A
V	I	D	E	O	E	S	A	U	L	E
L	I	M	I	T	E	E	S	C	A	S
I	L	A	N	E				V	A	U
I	M	I	T	E	R			S	C	E
C	R	A	N	E	U			M	E	R
	R	I	S	E	E			A	S	T
A	P	T	E	P	S			F	U	M
A	E	R	E	E				B	O	S
O	R	L	N	E	S			F	U	I
A	E	D	E	A				S	E	R
C	P	J	E	A	N	B	B	F	I	E
H	A	I	R	A	D	E	A	E	F	I
T	E	R	N	I	E	R	A	L	L	I
I	N	O	N	D	A	T	I	O	N	E
L	A	D	D	E	U	G	S	T	U	P
M	E	R	E	C	E	P	E	I	R	O
D	I	S	P	E	R	S	E	E	T	E

MIOU-MIOU et Julien CLERC

L'amour est dans le

Pour certains, aimer signifie se consumer, quitte à se perdre en chemin. Pour ces deux-là, ce fut une longue **pause calme et champêtre**. Un havre de paix où ils se sont ressourcés...



pré !



Après l'enfer vécu avec Patrick Dewaere, c'est le paradis avec Julien Clerc.

Blonde sulfureuse et libérée, Miou-Miou fait ses premiers pas sur scène au mythique Café de la Gare, à Paris. Nous sommes peu après mai 1968. À l'aube de ses 20 ans, elle a laissé tomber sa formation de tapissière pour rejoindre la troupe de Romain Bouteille, avec notamment Michel Colucci et Patrick Dewaere. Après une brève aventure avec celui qui va devenir Coluche, elle découvre le grand amour dans les bras du second.

"Peace and love"

La jeune Sylvette Herry, de son vrai nom, et l'acteur qui brûle sa vie comme ses rôles forment un couple moderne et déjanté, emblématique de l'époque où il est interdit d'interdire... Et ils ne s'en privent pas ! Bertrand Blier les repère et leur offre le film de leur vie et la gloire éternelle via cet ovni qu'est *Les Valseuses*, qui sort au printemps 1974. Sur le tournage, ces deux-là ne se lâchent pas. Une passion qui les consume, fusionnelle, dévorante. Ils s'aiment, se

Le couple fuit Paris pour la campagne.

désirent, ont une petite fille, Angèle, en 1974, mais très vite, se déchirent sur scène comme dans la vie. Quand, en 1975, Jean-Pierre Blanc propose le rôle principal de *D'amour et d'eau fraîche* à Miou-Miou, elle tente d'imposer son compagnon. Mais l'alcool, la drogue et les nuits sans sommeil ont déjà commencé à ronger la beauté solaire de Patrick Dewaere. Le réalisateur lui préfère Julien Clerc, un diamant brut, révélé dans la comédie musicale *Hair*, que la folie du moment semble nourrir quand elle en détruit tant d'autres. Déçue, l'actrice entend bien faire payer à ce dernier d'avoir évincé son amant au générique et commence par lui mener la vie dure. Peine perdue, le coup de foudre balaie tous ses désirs de revanche.

Miou-Miou quitte Dewaere. « Notre couple était à la dérive, j'étais seule. Seule à la maison. Seule sur les tournages. L'enfer. J'ignorais qu'une rupture pouvait être aussi

Dossier Les coups de foudre de l'été



Le couple a deux filles : Jeanne (ci-dessus, née en 1978) et Angèle (en 1974, adoptée par le chanteur).

Saint-Sauveur-en-Puisaye (Yonne), où les 18 pièces accueillent la famille et les amis, et les 24 hectares de parc, leur élevage de moutons. Un décor bucolique où ils trouvent la paix : « Rien n'est plus tranquillisant que la vie de couple. Peut-être parce que nous sommes tous les deux très intransigeants envers nous-mêmes, mais chaque matin, c'est un combat difficile pour conserver cette union. En raison de nos deux métiers, nous sommes obligés chaque jour de jongler. »

Après six ans d'un bonheur qui semblait sans nuage, ils se séparent en 1981, avec tact

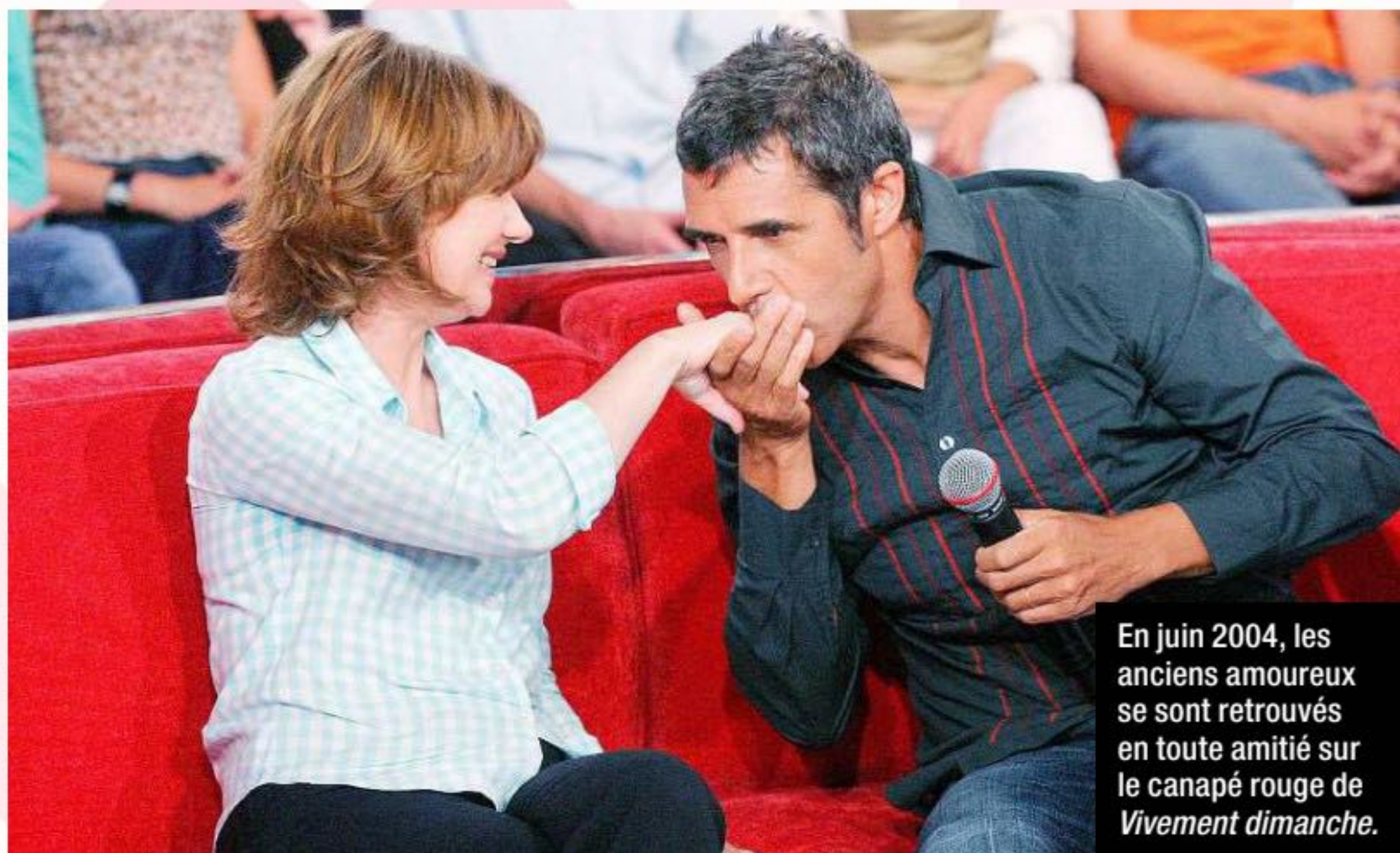
Six ans d'un bonheur sans nuages, et une rupture à leur image, en douceur.

Une petite Jeanne voit le jour dans cet éden verdoyant.

cruelle. J'étais bouleversée. Julien a été une évidence. » Fou de rage, l'acteur vient « casser la gueule » du joli chanteur !

Affolé, le tout jeune couple fuit Paris pour mieux protéger son amour. Lui se remet à peine de sa séparation d'avec France Gall, qu'il n'a pas su retenir ; elle s'inquiète pour sa fille. Alors, Angèle sous le bras, ils se réfugient à la campagne, à la Métairie Bruyère, près d'Auxerre (Yonne). Là, ils jouent aux *gentlemen-farmers*, s'occupent du potager et du verger, font leurs confitures, montent le cheval Vagabond et le poney Hercule...

« C'est une grande bâtisse, confie alors Julien Clerc, avec une allée et un parc. Une maison comme j'en rêvais quand j'étais gosse. Ici, je monte à cheval, je me dépense physiquement. Pour moi, c'est très important la nature, la nourriture saine. Je n'ai pas besoin d'un avion ou d'une Rolls ; ce qui me branche, c'est la qualité de vie. Mes premiers souvenirs charnels sont liés à la campagne. Cette vie près de la nature nous déconnecte. Miou-Miou et moi avons tous les deux un métier qui nous vide. Alors, en échange, il faut se nourrir. C'est ici que nous nous reconstituons. »



En juin 2004, les anciens amoureux se sont retrouvés en toute amitié sur le canapé rouge de *Vivement dimanche*.

Avec tact et grâce

À force de vivre d'amour et d'eau fraîche, naît Jeanne, en avril 1978, qui vient conforter leur passion, loin de Paris et du showbiz. Une certaine idée du bonheur. Miou-Miou enchaîne les tournages (entre 1975 et 1981, on la voit dans une quinzaine de films, dont *Dites-lui que je l'aime*, *La Dérobade*, qui lui vaut un César en 1980, et *La Femme flic*) et Julien Clerc, les albums, les concerts et les succès (*This Melody*, *Ma préférence*...)

Pour fuir les paparazzis, ils achètent alors le château des Gouttes, près de

et grâce, veillant à ne pas se disputer par enfants interposés. En 1992, dix ans après le suicide de Patrick Dewaere, Julien adopte même Angèle, à la demande de celle-ci. Et chacun s'applique à toujours accompagner l'autre dans sa carrière. On voit ainsi, en 1993, Julien assister avec sa nouvelle compagne à la première d'*Attention, une femme peut en cacher une autre*, tandis que Miou-Miou est longuement applaudie par les fans du chanteur pour le concert de ses 50 ans, en 1999... Qui dit mieux ?

Philippe MARGAUX

NOUVELLE FORMULE

+ d'expertise + de témoignages + de plaisir



LE MAGAZINE POUR PRENDRE SOIN DE VOUS

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Abonnez-vous
en scannant ici



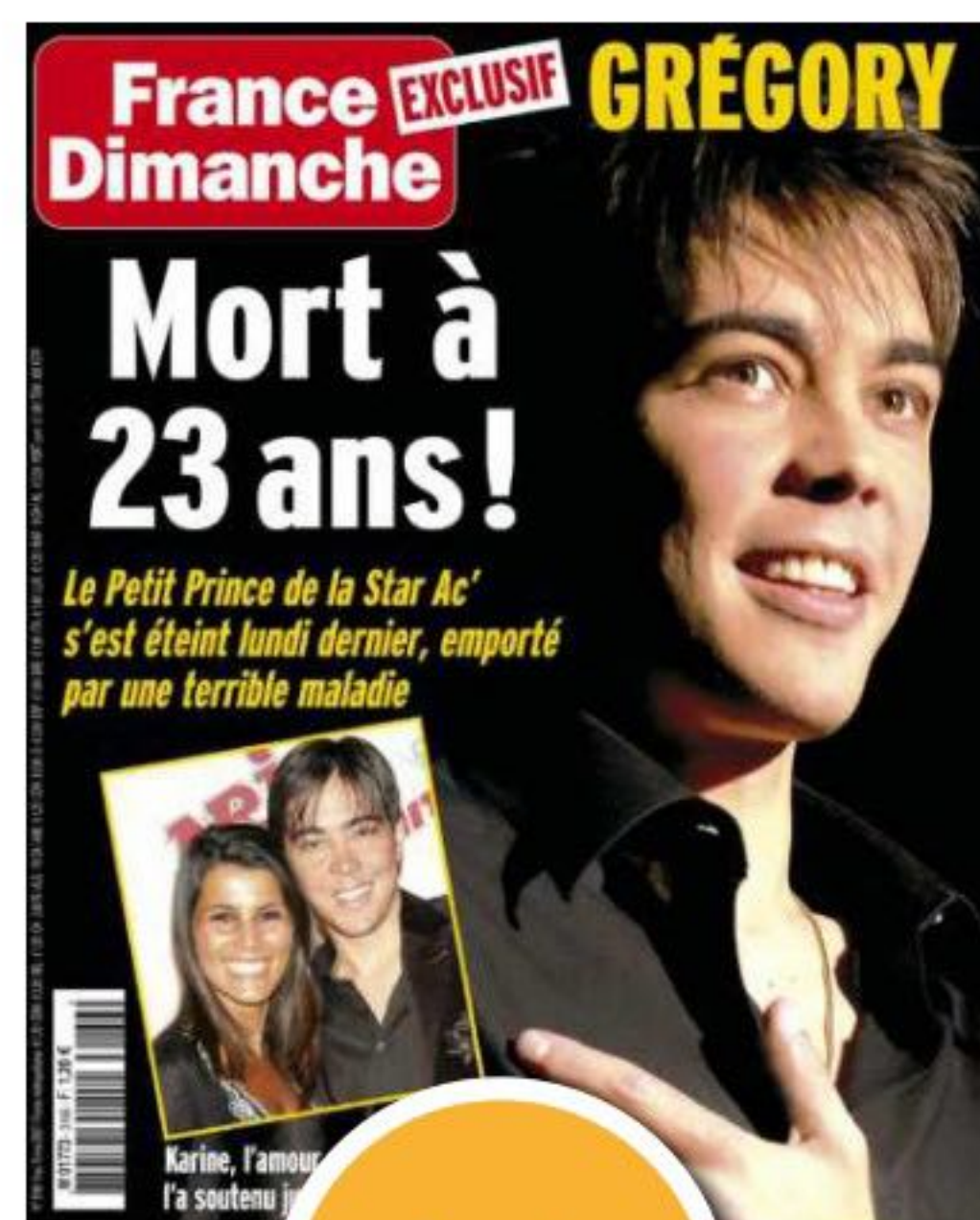
ou sur
Prismashop.fr



Grégory LEMARCHAL

La France pleure son ange

Terrassé à l'âge de 23 ans par l'ennemi invisible qui, depuis l'enfance, guettait le souffle de sa jeunesse, le vainqueur de la "Star Academy 4" laisse le pays en larmes.



4 mai
2007

Le 13 mai 2007, il aurait dû célébrer ses 24 printemps, la saison des grands horizons, celle où l'avenir s'annonce sous les meilleurs auspices. Grégory Lemarchal effleurait la promesse d'une vie où tout restait à écrire... Cet élan lumineux fut brisé net, fauché par un mal qui, depuis l'enfance, consumait ses forces dans l'ombre.

C'est le lundi 30 avril, en début d'après-midi, que la voix du chanteur s'est tue à l'hôpital Foch de Suresnes (Hauts-de-Seine). Il est parti entouré de ses proches : ses parents, Pierre et Laurence, et sa compagne, Karine Ferri. Ce départ si cruellement prématuré a fait l'effet d'un séisme pour des millions de Français qui avaient lié leurs cœurs au sien.

Un "supplément d'âme" bouleversant

Rien ne laissait présager une fin si soudaine lorsque le public découvre, début septembre 2004, ce garçon délicat au visage d'ange et à la fragilité touchante sur le plateau de la quatrième saison de la *Star*

Derrière les vivats et les projecteurs, un combat quotidien.

Academy, sur TF1. Doté de cordes vocales exceptionnelles et d'une présence scénique hors du commun, Grégory crève l'écran. Au-delà de son immense talent, il possède ce que Michel Berger et France Gall appelaient « ce petit supplément d'âme ». Le 22 décembre, sa victoire est un triomphe absolu. Nikos Aliagas, l'animateur de l'émission, devient son premier fan.

Mais derrière les vivats et les projecteurs, le jeune homme, âgé alors de 21 ans, mène un combat quotidien et féroce contre la mucoviscidose. À son arrivée au château de Dammarie-lès-Lys (Seine-et-Marne), il a mis un point d'honneur à cacher son état, refusant de tirer profit de sa maladie ou que l'on s'apitoie sur son sort. Sauf que la réalité du traitement le rattrape vite : entre les séances intensives de kiné respiratoire et les prises de médicaments lourds, ses quintes de toux et ses moments de faiblesse finissent par trahir son secret. Malgré la souffrance,

il puise dans ce combat une force artistique inouïe, transformant son souffle fragile en un vecteur d'émotion pure.

L'amour plus fort que la maladie

Et puis Grégory avait trouvé un joli équilibre auprès de Karine Ferri, l'ancienne finaliste de l'émission *The Bachelor*. Entre la jeune animatrice de M6 et le chanteur, le coup de foudre a été immédiat. Durant deux années d'une romance magnifique, elle devient son phare dans la tempête, l'aidant à surmonter les moments où la douleur se fait intolérable. Très vite, le couple affiche son bonheur de Paris à Sonnaz, dans la Savoie de cœur du jeune homme.

Mais la maladie impose ses règles : en raison de la pollution parisienne qui bloque ses voies pulmonaires, Grégory doit s'installer dans les Yvelines, tandis que Karine reste dans la capitale. Cette distance géographique



Après sa victoire triomphale, le jeune chanteur a participé à la tournée du télécrochet de TF1.

n'altère en rien leur passion. Lors d'un voyage romantique en Corse, à l'été 2006, ils s'autorisent même à rêver d'avenir, formulant le vœu de fonder une famille.

Le chant du cygne

Cette année 2006 est celle de la consécration pour Grégory, qui enchaîne les galas et remplit la mythique salle de l'Olympia, à Paris, à plusieurs reprises. Sur scène, lorsqu'il interprète des titres vibrants, comme *Mon ange* ou *Je suis en vie*, le public est subjugué par sa capacité à transcender la douleur. Fin octobre, il publie un album live, témoignage de cette ferveur scénique.

Le rythme effréné des tournées épuise son corps fragile...

Mais le rythme effréné des tournées épuise son corps fragile. Conscient de ses limites, Grégory annonce humblement, au début de 2007, qu'il va temporairement se ménager. « J'ai décidé de me retirer [...] pendant un long moment, sans doute un an », confie-t-il alors. Ce break devait lui permettre de se ressourcer en Savoie et de préparer un nouvel album studio, dont l'enregistrement était prévu pour l'été, une période où l'air plus sec est davantage clément pour ses poumons. Malheureusement, le destin en a décidé autrement. Avec son hospitalisation d'urgence, ses rêves de vie et de musique se sont brisés. Le 4 mai, Nikos Aliagas et ses anciens camarades de la *Star Academy* lui rendent un ultime et déchirant hommage sur TF1. Grégory s'en est allé, mais son courage reste gravé dans les mémoires.

Un clan soudé et engagé

Notre édition hommage du 4 mai 2007 mit particulièrement en lumière les piliers de l'existence de Grégory Lemarchal : sa famille et son combat associatif. On y découvre notamment de tendres clichés du chanteur entouré de ses parents, Laurence et Pierre, ainsi que de sa petite sœur, Leslie.

Ses proches étaient véritablement ses premiers soutiens. Laurence l'appelait quotidiennement, devinant avec son cœur de mère la douleur que son fils tentait souvent de lui cacher afin de la préserver. Son père, quant à lui, manifestait tout son amour en s'investissant activement auprès des malades. Malgré la célébrité, Grégory Lemarchal n'a jamais oublié ses origines savoyardes ni ses compagnons d'infortune. Parfaitement conscient des souffrances physiques extrêmes générées par la mucoviscidose, le jeune homme s'est très tôt engagé pour faire avancer la cause. En collaborant étroitement avec Jean Lafond, alors président de l'association Vaincre la mucoviscidose, Grégory est devenu le porte-parole de milliers d'enfants hospitalisés. Par sa générosité et sa force morale, l'académicien a ému et mobilisé la France entière, laissant un héritage de solidarité qui lui survit pour toujours. □



Unis dans la peine aux obsèques de Grégory : Karine Ferri, sa compagne, Laurence et Pierre, ses parents, et Leslie, sa sœur.



Alice HUNTER



Tel père, **telle fille** ?

La nouvelle reine du thriller domestique revient avec un polar haletant. Pour fuir l'ombre de son père, Jane a changé d'identité.

Aujourd'hui, elle s'appelle Jenny, elle est vétérinaire et vit avec son mari Mark et leurs deux enfants dans un paisible village du Devon britannique. Un matin, elle reprend connaissance allongée sur le sol de sa cuisine, les ongles couverts de terre. Et aucun souvenir de ce qui a bien pu se passer...

Un peu plus tard, elle apprend qu'une jeune femme a disparu la veille au soir. Jenny connaissait cette dernière. Elle avait même de bonnes raisons de lui en vouloir. Les gènes meurtriers de son père se seraient-ils réveillés ?

Alice Hunter signe un nouveau thriller domestique machiavélique aux twists glaçants. Qui ment ? Qui manipule qui ? Après des études de psychologie, l'autrice a travaillé en prison au sein d'une équipe chargée de la réinsertion des détenus,

dont certains, condamnés pour des crimes violents. Elle se nourrit désormais de cette expérience pour écrire ses polars et broser des personnages plus vrais que nature.

Théories

Salué par la critique, son précédent roman, *La Femme du serial killer*, s'est vendu à plus de 25 000 exemplaires en France (il vient de paraître en poche, chez Pocket). Dans la lignée des plus grands thrillers domestiques, celui-ci vous fera échafauder toutes sortes de théories... dont aucune ne sera à la hauteur de la révélation finale, car Alice Hunter a le talent de maintenir le suspense jusqu'à la dernière ligne !



• *La Fille du serial killer*, éd. L'Archipel, 21,90 €.



LIRE



"Les Amants du Loto" de Catherine Siguret

● ● ● ● ○

Suzanne et Juan sont confrontés à leur dur quotidien de concierges à Paris, comptant sou après sou... Quand l'inimaginable survient : ils remportent le premier gros lot de l'histoire du Loto ! L'autrice fait revivre la France des années 1970, en pleine effervescence. L'amour, la jeunesse et leurs espoirs infinis s'incarnent dans ces personnages profondément attachants.

• Éd. Les Presses de la Cité, 21 €.



LIRE



"Les Frères Holt" de Marcia Davenport

● ● ● ● ●

Seymour et Randall Holt ont été retrouvés morts dans leur manoir new-yorkais en ruine et encombré du sol au plafond de toutes sortes d'objets et de débris sous lesquels gisaient leurs corps... Inspiré d'un fait divers qui avait fait sensation dans les années 1940, le roman (initialement paru en 1954) retrace le destin de ces deux frères dans un récit tragique et envoûtant.

• Éd. Folio, 11,20 €.



VOIR



"À pied d'œuvre" de Valérie Donzelli

● ● ● ● ●

Ce film raconte l'histoire vraie d'un homme qui renonce à son métier de photographe pour se consacrer à sa véritable passion, l'écriture. Mais être publié ne veut pas dire gagner sa vie et, bien vite, il découvre la pauvreté et les petits boulots alimentaires... L'acteur Bastien Bouillon excelle dans cette adaptation du roman autobiographique de Franck Courtès.

• DVD Diaphana, 19,99 €.





Coup
de gueule!

DAMIEN THÉVENOT

« Damien Thévenot est une erreur de casting. Je ne supporte pas ce présentateur, je me demande comment on a pu lui confier une émission. »

Jean-Paul, 06200 Nice

L'animateur de 53 ans vient de quitter *Télématin*, laissant Maya Lauqué seule aux manettes. Mais il ne disparaît pas pour autant de France Télévisions puisqu'il devrait présenter un autre programme à la rentrée : on parle de *Mot de passe : le duel*, à la place de Camille Cerf, mais aussi de nouvelles émissions...



ALEXANDRA RAPAPORT

« Qui est l'actrice, si belle et si émouvante, qui joue Nora Linde dans *Meurtres à Sandhamn*? »

Un lecteur

Il s'agit de la comédienne suédoise d'origine polonaise Alexandra Rapaport. C'est justement son rôle dans cette série diffusée sur Arte qui l'a fait connaître à l'international. *Meurtres à Sandhamn* en est à sa onzième saison. Célèbre dans son pays, l'actrice et productrice de 54 ans est mariée avec Joakim Eliasson, un réalisateur de feuilletons policiers. Ils ont deux enfants.

GISÈLE PELICOT

« Gisèle Pelicot est une dame pleine de courage. Elle a trouvé la force de se battre et d'écrire un livre sur sa vie. Et de nombreuses personnalités ont tenu à la saluer. »

Une lectrice



Celle qui a été victime de viols à répétition orchestrés par son ex-mari a été reçue en février par la reine Camilla, à Londres, peu après la publication de son récit, *Et la joie de vivre* (éd. Flammarion). À 73 ans, elle a réussi à accorder à nouveau sa confiance à un homme, Jean-Loup Agopian. Et en 2025, elle a reçu la Légion d'honneur.

Pour les contacter



■ Élie Semoun

c/o AS Talents,
Alexandra Schamis,
101, rue de Lille,
75007 Paris.

■ Alexandra Rapaport

c/o Agentfirman,
Annika Kildén,
Västmannagatan, 1,
SE-111 24 Stockholm,
Suède.

■ Gisèle Pelicot

c/o Flammarion,
82, rue Saint-Lazare
CS 10124,
75009 Paris.

■ Bastiaan Van Leeuwen

c/o DS Talents,
Nathalie Dubourdieu,
9, rue Anatole-de-la-Forge,
75017 Paris.



France Dimanche, courrier des lecteurs, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex.

PAR E-MAIL : courrier.francedimanche@prismamedia.com (Mentionnez votre adresse postale).

ABONNEZ-VOUS

À **France**
Dimanche

26 numéros

32€⁽¹⁾

au lieu de 65,00€

Votre magazine chez vous.
Frais de port offerts !

Mon abonnement sera renouvelé à date anniversaire, sauf résiliation de ma part.

Bulletin à retourner avec votre chèque à l'ordre de **France Dimanche** sous enveloppe affranchie à **France Dimanche - 45 avenue du Général Leclerc - 60643 Chantilly Cedex**

☐ M^{me} ☐ M.

*Champs obligatoires.

*Nom

*Prénom

*Adresse

*Code postal

*Ville

N° tél.

FDMHORSS26

Vous pouvez contacter le Service abonnements au 01 55 56 70 51 (du lundi au vendredi, de 8h30 à 19h)

**Prix de vente kiosque + frais de livraison. (1) Abonnement 6 mois automatiquement reconduit à date anniversaire. Le Client peut ne pas reconduire l'abonnement à chaque anniversaire. PRISMA MEDIA informera le Client par écrit dans un délai de 3 à 1 mois avant chaque échéance de la faculté de résilier son abonnement à la date indiquée, avec un préavis avant la date de renouvellement. A défaut, l'abonnement à durée déterminée sera renouvelé pour une durée identique. Offre valable 3 mois en France métropolitaine uniquement. Délai de livraison du 1^{er} numéro, 8 semaines environ après enregistrement du règlement dans la limite des stocks disponibles. Les informations recueillies font l'objet d'un traitement par Prisma Média à des fins de gestion des abonnements, fidélisation, études statistiques et prospection commerciale postale via envoi de publicités sur nos produits et par transmission de vos données à nos partenaires (liste des partenaires: <https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/#postal>) qui vous adresseront des publicités. Pour exercer vos droits informatiques et libertés: dpo@prismamedia.com. Pour toute information: <https://www.prismamedia.com/espace-confidentialite/>. Offre réservée aux nouveaux abonnés de France métropolitaine. Photos non contractuelles.

Éditeur : PRISMA MEDIA SAS - N° Siret 318 826 187 00102 - TVA FR9231826187



Brigitte BARDOT Colère à Saint-Tropez !

Sept mois après sa disparition, le 28 décembre 2025, Brigitte Bardot continue de défrayer la chronique. Le cimetière marin de Saint-Tropez (Var) où elle repose est en effet constamment visité par des touristes. Une fréquentation en hausse cet été qui fait des

mécontents parmi les riverains. « Le cimetière est envahi de gens qui nous empêchent d'être à l'aise quand on va voir nos morts, entretenir leurs tombes et se recueillir. C'est assez embêtant pour les Tropéziens », a témoigné une habitante sur la radio locale.



Julie PIETRI

Après avoir vaincu un cancer de l'endomètre, la chanteuse renaît artistiquement. Elle vient notamment d'annoncer que sa fille, **Manon**, est désormais sa manageuse. « On travaille en famille et c'est merveilleux », s'est-elle réjouie dans les colonnes de *La Dépêche du Midi*.

Patrick BRUEL

Où s'arrêtera la chute du chanteur de 67 ans ? Deux nouvelles plaintes ont été déposées contre lui les 16 et 23 juillet, l'une pour viol, l'autre pour agression sexuelle. Les faits seraient prescrits, comme environ la moitié des plaintes qui se montent aujourd'hui à 31, selon un décompte de BFMTV.

Axel GANZ

Pionnier de la presse magazine, fondateur du groupe Prisma Presse auquel appartient *France Dimanche*, le grand patron allemand nous a quittés le 22 juillet, à l'âge de 88 ans. « C'est tout un monde qui disparaît avec lui », a confié la réalisatrice Isabelle Clarke à *Capital*.



Pierre ROCHEFORT

Après Soren, qu'il a eu à 20 ans, le comédien de 45 ans a accueilli une petite Thelma le 22 juillet. « Une nouvelle mission transmission, amour et joie est sur le point de débuter ! Je suis heureux de vivre ça à nouveau, avec une autre maturité d'homme, vingt-cinq ans plus tard », a-t-il confié à *Gala*.



**France
Dimanche**

13, rue Henri-Barbusse
92624 Gennevilliers Cedex.
Téléphone : 01 73 05 45 45.

Directeur des rédactions : Serge Nedjar.
Directrice des rédactions Ludiques et Découvertes : Marion Alombert.
Directrice de la rédaction : Stéphanie Eschenlohr.
Rédacteur en chef : Jean-Baptiste Drouet.
Rédacteur en chef adjoint : Yves Quitté.
Directeur artistique : Jean-Michel Graber.
Chef de studio : Axelle de Roquemaurel.
Maquette : Jean-Noël Dastugue, Sarah Sissi (première maquettiste).
Photo : Amélie Descroix (chef de service icono), Isabelle de Belair (chef de service adjointe icono), Barbara Foliot.
Rédaction : Caroline Berger (chef de service art de vivre), Annie Borrell (documentation), Philippe Callewaert (chef des infos), Anne Comte (rédactrice), Véronique Dubois (rédactrice), Bénédicte Fossey (rédactrice).
Ont collaboré à ce numéro : Aré, J. Boucher, C. Calmet, C. Charby, A. Comet, B. Grégoire, A. Grillot, E. Memponne, P. Mériaux, C. Narbonne, D. Parravano, M. Péhé.

Pour leur écrire :
initiale du prénom + nom@prismamedia.com

Publicité

Directeur général : Philipp Schmidt.
Directrice exécutive adjointe : Caroline Duret.
Directeur délégué : Arnaud Noal (06 60 58 63 18).
Assistante commerciale : Françoise Mendy (01 73 05 65 01).
Directeur de publicité : Arnaud Maillard (06 71 10 63 01).
Planning manager : Soline Chapuis (01 73 05 64 74).
Directeur marketing : Charles Jouvin.

RELATIONS ABONNÉS GÉREZ VOS ABONNEMENTS, ABONNEZ-VOUS OU POSEZ VOS QUESTIONS

Par E-mail :

abo.prisma@ediis.fr

Par téléphone : 01 55 56 70 51
(du lundi au vendredi, de 8h30 à 18h)

Par courrier :

France Dimanche Abonnements
60647 CHANTILLY CEDEX

Tarif France : 1 an (52 n°) 70 € / 6 mois (26 n°) 35 €.
Étranger : nous consulter.

FRANCE DIMANCHE est édité par PRISMA MEDIA SAS, société par actions simplifiée au capital de 3 000 000 € dont le siège social est sis 13, rue Henri-Barbusse, 92230 Gennevilliers, immatriculée au registre du commerce et des sociétés sous le numéro 318 826 187 RCS Nanterre, d'une durée de 99 ans, ayant pour président M. Arnaud Lagardère et pour vice-président M. Gerald-Brice Viret. **Associé unique** : Prisma Groupe. **Directeur de la publication** : Arnaud Lagardère. **Directrice générale** : Pascale Socquet-Juglard. **Directeur marketing et business développement** : Julian Marco. **Global Marketing Manager** : Anne-Sophie Seigle-Goujon. **Directrice de la fabrication et de la vente au numéro** : Sylvaine Cortada (01 73 05 64 21). **Directeur des ventes** : Guillaume Chauffrée. **Cheffes de fabrication** : Valérie Deligny (vdeligny@prismamedia.com) et Bénédicte Penning. Commission paritaire n° 1129 K 79 243. ISSN : 0015-9549. **Impression** : Hélios Print, 6 route de la Ferté-sous-Jouarre, 77440 Mary-sur-Marne - Roto France Impression, 25 rue de la Maison Rouge, 77185 Lognes.

© Prisma Media 2026
Dépôt légal juillet 2026.

ACPM

Papier provenant
majoritairement de Suède,
0% de fibres recyclées.
Eutrophisation
Ptot 0,006 kg/T.



HORS-SÉRIE

SPÉCIAL ÉTÉ

HORS-SÉRIE SPÉCIAL VACANCES ÉTÉ 2026

Voici

+ de 60 JEUX
et 12 pages
de mots fléchés
géants !

JUSTIN ET HAILEY BIEBER
Des psycho tests
(A faire seule ou à deux)

**ADRIEN BRODY
GEORGINA CHAPMAN**
Des gossips croustillants
(Pour partager les vacances
des stars)

MANDY MOORE
100 % fun
(Des charades, des sudokus, des photos
mystère... sans prise de tête)

JENNIFER LOPEZ

**MELANIE GRIFFITH
ET STING**
Des stories rétro
(Tendres et émouvantes)

**STÉPHANIE
DE MONACO**

DAVID (MCFLY)
Notre guide des festivals
Vanessa Paradis, Julien Clerc, Orelsan...
Où croiser vos chanteurs préférés près de chez vous ?

CHRIS APPLETON
Des mecs sexy
(Pour le plaisir
des yeux)

SYDNEY SWEENEY
Des méga quiz
(Pour tester votre
culture people)

**Beachy,
sexy...
funny !**

100 pages de people et de fun, **en kiosque tout l'été à partir du 12 juin**

SEP
TOP
ventes

prima

N° 528 / SEPTEMBRE 2026

Envie de détente

8 CONSEILS DE PRO
POUR DÉCOMPRESSER
EN VACANCES

Paniers et
enseignes
anti-gaspi

Un bon plan pour
faire ses courses?

Brumes de beauté

De vrais soins,
la fraîcheur
en plus

ON S'ÉVADE EN FRANCE

Jardins en fête,
îles secrètes,
escapade en
Champagne...

TARTES & SALADES

20 repas faciles!

ACTUELLEMENT CHEZ
VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX